

ه سلسلۃ بطولات مصریۃ حقیقیۃ (۸)

المشير

أحمد إسماعيل على

بطل لا يعرفه كثيرون

بقلم

إشـــــــراف

لواء أ.ح.م حشق الحديد لي

الخبير الاستراتيجي

دار ابن لقمان آسسها، حسن البدوى. نبيل خا

•• سلسلة بطولات مصرية حقيقية (٨) ••

اسم الکتاب : الشیر أحمد إسماعیل علی
 اسم الکتاب : ۱۸۳۹ / ۲۷۵۲۲.

ه بناء أميرة فكرى.
 إشراف/ لواء أرح. محسن الجريد لى
 ١٥٠ /١١٥ / ١٠٠ / ١٠ / ١٠ / ١٠٠ / ١٠ / ١٠٠ / ١٠٠ / ١٠ / ١٠٠ / ١٠٠ / ١٠ / ١٠ / ١٠ / ١٠ / ١٠ / ١٠ / ١٠ / ١٠ /

•• رقم الإيداع ٢٠٠٢/١٢٩٨م

.I. S. B. N: 977-366-025-7

التوزيع الداخلي مؤسسة الأهرام. لقاهرة.ش الجلاء ت: ۲/۷۷۰٤۱۹۴ و ۲۰٤۲۲۰_۲۰٤۲۲۰

الإشراف العام على السلسلة لواء أ. د. م أورهان حمادة

رئيس مجلس إدارة السلسلة عميد م/حسن البــــدوى سلسلة ورئيس التدرير عبيد م/نبيل خالد

البريد ال لكترونى Nabil -khalid73@hotmail.com

#:۱۲۳۷۱۰۵۲۷ - ۱۲۳۷۱۰ المدیر الإداری/ سمیر البدوی

جميع حقوق الطبع محفوظة لدار ابن لقمان E - Mail: Lookman 2000@hotmail.com

سلسلت بطولات مصريت حقيقيت ١. مقاتل بغازل للوت لهاء أ.ح. مأورهان حمادة

 أبطال الهام الخطرة لواء أح. م أورهان حمادة ٢.أبطال للوت عميد ۾ نييل خالد

المعركة التصورة فتحي فوزي عبد العطي ٥. المحمد الأخير لماء أحد أمرهان حمادة

٦. دماء الأقناط أمجد شهدى سنراك

لواءاً.ح.مأورهان حمادة أميرة فكري _ سلسلۃ بطولات مصریۃ حقیقیۃ ___

الاهداءالي

• السيدة/ سماح الشلقاني (النوحة)

• أبناء السيد المشير/ أحمد إسماعيل الأعناء

الصديق والزميل الوظى.....

اللواء أ. حم/ حسن الجريدلي

وإلى من يحب هذا البلد العظيم

ويبدل هى سبيل رهعت شأنه النفس والنفيس

••••

الشير / أحمد اسماعيا • شكر خاص إلى •

اللواء أ. ح. م. د/ سمير فرج ...

رئيس مدينة الأقصر. اللواء أ. ح. م/ أحمد أنيس...

اللواء آ. ح/ مصطفى عبد اللطيف..

مدير إدارة الشئون المعنوية.

العمد م/ نسل خالد..

وجزيل الشكر للسادة المستشارين بإدارة الشتون المعنوية،

الذين لم يبخلوا على بأية معلومة أردت الوصول إليها وقد كان

لهم دور عظيم في تشكيل ثفافتي العسكرية والسياسية.

كما أشكر الجهات التي قامت عراجعة الكتاب بوزارة الدفاع وفي النهابة أشكر شفيقتي "إيمان ونسمة".... وأشكر كل من شجعني على هذا العمل... وكل من

سيقرؤه بإذن الله تعالى.

الذي شجعني على خوض هذه التجربة.

تقديم السيد اللواء أ. ح. م/ حسن الجريدلي

الخبير الاستراتيجي

طالما راودتني فكرة الكتابة عن المشير/ أحمد إسماعيل

حيث زاملته لمدة تقدر باكثر من ربع قرن واعتبره قائدى ومعلمى واخى الاكبر. وذكرياتي عنه ومعه لاحصر لها، ولاحدود. راك دالدا ما تألفان مشاها الحالة باعد، نفس مقدراً

واحمى الاثبر. ودفرياتى عنه ومعه لاحصر بها، ولاحدود. ولكن دائما ما تأخذنى مشاغل الحياة واعتبر نفسى مقصراً وملوما لعدم تسجيل هذه الذكريات المعلرة والشيقة والمليئة أيضا بالأحداث السارة وغير السارة. ودائما ما تثبت في اللاكرة

ولاتنمحى تلك المواقف والايام الصعبة والتى كثيراً ماحوتها خدمتنا العسكرية ـ نحن ضباط وجنود القوات المسلحة ـ لاسبعا تلك الفترة الحاسمة والتى حوت بين جنباتها الجولة

الثالثة من الصراع العربي الإسرائيلي عام 197٧، ثم مرحلة حرب الاستنزاف ثم تأتي مرحلة النصر واستعادة الأرض والكرامة التي توجنها حرب أكنوبر 1948.

وفى خضم هذه الذكريات وتداعياتها الدائمة بين جنبات

ــــ الشير/أحمد إسماعيل على عقلي و فكرى، أجد ابنتنا النشطة الكاتبة الموهوبة/ أميرة فكرى

تتصل بي وتفاجئني بأنها تعد كتابا عن المشير/ أحمد إسماعيل على، وأنها اتصلت بالسدة الفاضلة حرم المسر، التي لم تبخل عليها بالحديث الشيق الرائع عن حياة المشبر العسكرية الحافلة إبَّان خدمته الطويلة في القوات المسلحة . أشارت السيدة الفاضلة عليها دون تردد أن تتصل بي لتشرفني بالحديث عن

المشير القائد لعلمها ويقينها بأنني أكثر من كان ملتصقا به

ومزاملا له لسنين طوال. فضلا عن أن المشير كان دائما مايبدي

معزة خاصة لي _ رحمه الله _ ووجدتني منساقا بكل الحب والود والاحترام إلى ضرورة

أن أتحدث عن المشير بكل الصدق والصراحة في جلسات متتالية مع ابنتنا أميرة والتي سجلت كل كلمة وكل ذكري بمنتهي

الصدق والأمانة.

وبعد أيام وجدتها تفاجئني وتقدم لي ملحمة كاملة عن

المشير/ أحمد إسماعيل على القائد العام للقوات المسلحة

المصرية ووزير الحربية في حرب أكتوبر للجيدة. وبدأت أنهل

من هذه الملحمة بكل أحاسس الحب والاعتزاد للشخصية

الرائعة التي تتكلم عنها لتنداعي الذكريات مرة أخرى وأفاجأ

بأنها قد خصصت فصلا كاملا لحديثي معها عن المشير...

ولا يسعني سوى أن أوجه لها خالص الشكر على هذه اللفتة الكريمة التي حققت بعض ماكنت أقناه دائما من أن

أسجل ذكرياتي مع هذا الرجل العظيم. . . والواقع أن هذا الكتاب المشير/ أحمد إسماعيل على:..

بطل لايعرفه كثيرون، قد قدم للراحل الكريم بعضا بما يستحقه من تسجيل لحياته الحافلة كما أنه تكريم له ولذكراه العطرة؛ والجميل في هذا الكتاب أنه بدأ بتعريف الأجيال الحاضرة التي

لم تشاهد أحمد إسماعيل ولم تعاصر ما قدمه لجيله، ولوطنه، وللقوات المسلحة حتى تعرف عن قرب بطلا مصريا صميما

يجدر بهم أن يفخروا به ويعتزوا. ثم يقدم الكتاب قطوفا من كما يتناول الكتاب سيرة هذا الرجل من أفواه من عاشروه عن قرب وممن ارتبطوا به بأوثق رباط فبدأ بحديث الزوجة

مذكرات الراحل العظيم ليسرد بعضا من حياته الحافلة بكل

الفاضلة رفيقة الحياة وينبوع الحب والصفاء والمساندة الدائمة للزوج الفاضل المثقل دائما بهموم مصر وقواتها المسلحة طوال حياته العسكرية وماتعرض له في فترة منها من قسوة ومرارة

الصدق والصراحة.

ــــــ الشير/أحمد إسماعنا،عا.

حين أجبر على ترك الفوات المسلحة. ولكن يشاء القدر الكريم أن يعيد، إليها ليقودها في أشرف وأجل وأعظم أوقاتها وهو معركة النصر في حرب أكتوبر المجيدة ولكن يالفسوة القدر حين يقدر له أن يتركها بعد فترة وجيزة مع تركه الحياة كلها ليقابل ربا كريما وقد أدى واجبه نحو وطنه أفضل وأشرف أداء.

ثم يقدم الكتاب الفصل الرابع حاويا كل مادار في خلدي

في حديثي مع المؤلفة النشطة من ذكريات ووقائع من الصعب اختصار أبة لمحة منها في هذه المقدمة حيث أثرك للقارئ الكريم

ولايسعني بعد هذه المقدمة إلا أن أنوجه إليك أبها القارئ لهذا الكتاب برجاء واجب هو أن تتمعن في ماجاء به وأن تقدر

حرية الاطلاع والحكم ولو أنى واثق من أنه سيتابع هذا الفصل وأيضا ماأتت به الفصول الآخرى بعده بكل الاهتمام والمتعة، حيث إنها صادرة من شخصيات متعددة لكل منهم رأيه وذكرياته وتقديره للراحل العظيم.

المجهود الكبير الذي بذلته الكاتبة الدؤوب لإخراج هذا الكتاب بالأسلوب والصورة التي تلبق بواحد من أبطال مصر وقادتها العسكريين الذين من الواجب علينا أن نعتز بهم ونفخر وأن

والسلة بطولات بصرية حقيقية ويسو

ننقل صورته وسيرة حياته وأعماله إلى أولادنا وأحفادنا لكى يفخروا ويتباهوا ببطل مصرى وقائد صميم أدى واجبه نحو وطنه وأمته بكل الجهد والمرق وأفنى حياته في سبيل مصرنا

العزيزة. وأخيرا، فإننى عن اقتناع كامل وعن تقدير سليم بان هذا

الرجل القائد رمز هذا الكتاب يجب أن يوضع في مصاف أثرابه(١) من القادة العظام ـ ليس في تاريخ مصر فقط ـ بل في العالم أيضا فهو من وجهة نظري لايقل مرتبة أوعظمة عن أثرابه في العصر الحديث أمثال (روميل، مونتجمري،

ريكوف..). رحم الله الملتبير أحمد إسماعيل؛ على وجزاه كل الخير جعل شهاء الحنة لكل ماقدمه لوطنه ولامته.. فالله لابضم

وجعل مثواء الجنة لكل ماقدمه لوطنه ولامته. . فالله لايضيع اجر من أحسن عملا.

لواء أ. ح. م/ حسن الجريدلي القاهرة ٩/٩/٤ ٢٠٠٤

مقدمت لواء أ. ح. م/ أورهان حمادة

المثير أحمد إسماعيل على هذا شخصية فريدة ومتميزة من

نوعها وهو يمثل قمة العسكرية المصرية الحديثة. . وأنا شخصياً

مؤمن بأن هذه الشخصية العسكرية المتميزة يندر أن تتواجد إلا كل ماثة عام على الأقل، ومن محاسن الصدف أنه كان موجوداً في توقيت مظلم لناريخ مصر (بعد نكسة ٥ يونية) ليقود الجيش المصرى العظيم هو ومعاونوه إلى النصر الذي كنا

في أشد الحاجة إليه لاسترداد أرضنا وكرامتنا. وباستعراضنا لحياته نجده أنه كان بعشق الحياة العسكرية،

وهذا سر آخر من أسرار نجاحه. فقد قدم نفسه للالتحاق بالمدرسة الحربية (الكلية الحربية) ثلاث مرات متتالية ويتهر وفضه إلا أنه قبل في النهاية عام ١٩٣٨ وهذا يظهر إصراره وإيمانه بالخدمة العسكرية وبالدفاع عن الوطن، وكان سبب قبوله في المرة الأخبرة أن الإنجليز الذين كانوا يحتلون مصر وافقوا على زيادة عدد الضباط في الجيش المصرى لخدمة أغراضهم (حيث كانت إنجلترا مقبلة على الحرب العالمية الثانية التي نشبت ما بين

عام ٣٩ إلى ١٩٤٥) وتحتاج إلى الجيش المصوى لخدمتهم.

لقد كان الضباط المصريون قبل ذلك الوقت (أي قبل عام ١٩٣٨) من أولاد الأسر الثرية (الأب والأم يملكون حيازة أرض

زراعية أو مباني)، وكان عليهم تقديم ما يثبت ذلك في كشف الهيئة حيث يفضلون عن أقرانهم، وكان عدد الدفعة من الضباط لايزيد عن الأربعين ضابطًا في العام.

وهكذا لعبت الصدفة والتاريخ دوراً هاماً في انضمام أحمد إسماعيل إلى القوات السلحة.

وكان هناك عامل هام وحاسم في شخصية وبيولجية أحمد إسماعيل فهو من عائلة الأشراف التي يمتد نسبها إلى الحسين بور على بن أبي طالب الذين اشتهروا بكفاحهم وحبهم لدينهم ولوطنهم وأمتهم وقد لعبوا دورآ هامأ في تاريخ مصر خلال القرنين الماضيين. فقد تزعم الأشراف مع الأزهر ثورتين متتاليتين ضد الحملة الفرنسية في عهد نابليون بونابرت ثم هزم حسن كريت نقب الأشراف برشيد الحملة الانجليزية على مصر

عام ١٨٠٣ بالرغم من تقاعس حاكم مصر في ذلك الوقت محمد على باشا. ثم تلى ذلك ظهور أحمد عراس وبدأ الحركة الوطنية بمصر وكان من الأشراف أيضاً ثم كانت قيادة الشريف

الشير/ أحمد إسماعيا ، عا. ،

نهاية بالرئيس محمد حسني مبارك الذي هو أيضاً من الاشراف. أما النساء من عائلته فهم من أصل شركسي (قوقاري) وهم فوم مقاتلون بالفطرة (لطبيعة بلادهم الجبلية).

وبهذا كان أحمد إسماعيل بدو عملاقاً كقوقاري الشكل

لأن أسدته كانت من الطبقة الوسطى التي تحترم القوانين والعادات والانضباط وتؤمن بالقيم الأخلاقية والسلوك القويم

وهذا ما جعله شديد الإنضباط بعد دخوله المدرسة الحربية. ثما عن صفاته الشخصية: فهم شدمد الذكاء: لقد كان فائقا في دراسته (خاصة حه

الشديد للعلوم العسكرية) عاجعله الدعو (الأول) على دفعته (وهناك ملحوظة هامة وهي أن الرئيس محمد أنور السادات كان

دفعته ويعلم قدرة بريمو الدفعة). . علاوة على تصدره المراتب المتقدمة دائماً في جميع فرقه ودراسانه. .

قوة التحمل والصبر والجلد:

وهذا يظهر جلياً في طبيعة خدمته القاسية بسيناء وطول خدمته بها. . علاوة على توليه المناصب القيادية الصعبة من قائد

فصيلة مشاة إلى قائد جيش.

العسكرية الروسية (فرونزا)، وكان للمشير أحمد إسماعيل دورٌ كبير" ضمن مجموعة من الضباط في تحويل عقيدة وأساليب قتال

الجيش المصرى من العقيدة الغربية إلى العقيدة الشرقية المصرية. الثقة بالنفس والاعتداد بها:

ترجع إلى أصوله وإلى ذكائه واكتسابه الخبرة بالطريقة المسلسلة الطبيعية للقيادة وتفوقه على أقرانه، وطبيعة خدمته

القاسية . . علاوة على عدم إعتماده على المحسوبية والشللبة للوصول إلى المناصب الهامة. . فقد كان في زمنه من يرغب في تولى المناصب الهامة والترقية كان عليه أن ينضم إلى شلة المشير

عبد الحكيم عامر.. لذا كان محط أنظار الجميع وحاولت الشللية التخلص منه أكثر من مرة بالرغم من كفاءته العالية، فقد نجحت في التخلص منه مرتين حتى مجئ الرئيس الراحل محمد أنور السادات وإرجاعه للخدمة كمدير للمخابرات العامة ثم صار وزيراً للحربية وهنا أتذكر عمى المرحوم عقيد أ. ح

متقاعد عصمت حمادة وكان حاصلاً على نجمة الملك فؤاد في حرب ٤٨ لأعماله البارزة في القتال وكان قد استبعد من القوات

كان دائماً مايطور نفسه بدراسته لأركان حرب ثم الأكاديمية

التطوير والتنمية الدائمة لشخصيته:

الشير/ أحمد إسماعيل على

المسلحة وتم نقله للإدارة المحلية كرئيس مدينة (لأنه ليس من الشلة) عندما قال وهو في الخدمة المدنية: لأول مرة يأتي لمصر قائد يستطيع أن يقودها في الحرب القادمة، وعلى السادات إستغلاله لهذه الفرصة، وكان هذا القول ناتجا من أنه خدم مع المشير أحمد إسماعيل ويعلم جيداً معدن الرجل وقدراته.

وبهذا لم أتعجب عندما قال اللواء أ. ح متقاعد حسن الجريدلي أستاذ الجميع وأحد عباقرة العسكرية المصرية في فن العمليات (كان مديراً للعمليات ثم سكرتيراً عاماً لوزارة

الحربية) بأن المشير أحمد إسماعيل يجب أن يوضع في مرتبة القادة العظام كمنتجمري وأيزنهاور وروميل بل وأقول خالصا

للتاريخ: إنه أفضل من بعضهم فقد خطط وأدار معركة بأقل الإمكانيات والاسلحة والمعدات مقارنة بجيش العدو الإسرائيلي

الجيد بنقاط قوة وضعف العدو ونقاط القوة والضعف لجيشنا العظم واستغلاله الجبد لذلك. وأخبراً أستطيع أن أقول أن هناك تركيبة عجيبة في اختيار

القائد المشير أحمد إسماعيل ومعاونيه ولكنها كانت تركيبة

الذي كان يملك جميع الإمكانيات وبالرغم من هذا فقد نجح في تحقيق النصر بفضل التخطيط الفائق وخطط الخداع الجيدة وإلمامه

سلة بطولات مصرية حقيقية ____

المتطورة للتعامل مع المشاكل المفاجئة، ويهذا كان يكمل شخصية المشير أحمد إسماعيل الذي يمتاز بالحذر والتريث. . فالجيش يجب أن يقاتل بشجاعة وبحذر أو بمعنى آخر (بالمخاطرة المحسوبة) وهكذا كانت شخصية القائدين مكملة لبعضهما البعض، وهذا يعلل اختلاف موقفيهما في التعامل مع الثغرة. . فالأول: رفض تحريك قوات من الشرق للغرب لمحاصرة الثغرة وفضل أن يحاصرها بالقوات المركزية (وإن احتاج هذا لبعض

أما الثاني لقد أراد سرعة جلب قوات من الشرق للغرب لسرعة التعامل مع الثغرة، وفي الحقيقة فإني أرى أن كلا القرارين سليم ولكن بدرجة متفاوتة من النجاح ولكن الحكم

صحيحة وتكمل بعضها البعض وهي ضرورية لمعركة كبيرة وعظيمة اشترك بها حوالي نصف مليون مقاتل مصري في حرب

أكتوبر فالمشير أحمد إسماعيل امتاز بالشجاعة وقوة التحمل

الوقت).

والخبرة والبصيرة الناتجة عن الخبرة الواسعة ولكنه كان يميل إلى الحذر والدقة خاصة في ظروف جيش قد خانته الظروف من قبل (٥ يونية) ولايتحمل الخسارة مرة أخرى. . أما الفريق سعد الشاذلي فكان يمتاز بالشجاعة إلى حد الجرأة والاندفاع والافكار

للثب / أحمد اسماعيا ، علي

الحقيقي أو الحاسم هو أن نجرب كلا القرارين ونرى كيف سيؤثر قتال القوتين بالنيران والعتاد لمعرفة أي من القرارين كان أصوب وهذا على الطبيعة صعب التنفيذ حيث أن القرارين يتوقفان على

عوامل متشابكة ومتضادة متعددة بعضها مادى والآخر معنوى كعوامل عدة مثل: ـ الروح المعنوية ومدى قدرة المحاربين على التحمل

والعسر . كفاءة ومدى إمكانية الأسلحة والقوات المتوفرة بعد أن

استنفدت في قتال مضن لعدة أيام.

مدى التسهيلات والتكنولوجيا المتوفرة لدى كلا الطرفين

المتصارعين.

ـ حجم المساعدة الخارجية ومدى تأثيرها على كلا الطرفين المتصادعين.

_ مدى إمكانية إستخدام مسرح العمليات الجديد في منطقة

الثغرة . . إلخ . ولكنني كرجل عسكري متقاعد أميل إلى رأى المشبر أحمد

رحم الله قائدنا العسكرى العظيم المشير أحمد إسماعيل على وأسكنه فسيح جناته هو ورفاقه الشهداء المخلصين لبلدنا

العظيم مصر. . **ثواء أ. ح متقاعد**

أورهان حماده المشرف العام على سلسلة بطولات مصرية حقيقية

••••

عذكرات سادته.

ونحمد الله أنها حققت نجاحا جعل الأخوة والأخوات من القراء والقارثات يطلبون الزيد من البطولات وها نحن نقدم لهم العدد

الثامن بفضل الله وقد كتبته الكاتبة أميرة فكرى وهي كاتبة

مصربة بتمن أسلوبها بالعبارة الرشيقة والفكرة الناضحة وقد

بالعلم العسكرى وذلك من خلال عملها بالقوات المسلحة وحصولها على دورة محررين عسكريين وقد أشرف على هذا الكتاب أحد عمالقة قادة القوات المسلحة السيد اللواء أ. ح. م حسن الجريدلي صاحب العلم العسكرى الغزير والموهبة التي شارك مها في التخطيط لحرب أكتوب المحيدة وكثير من الخطط الناجحة مما يجعلنا نأمل ألا يبخل على القراء والقارئات

ونشكر السيد اللواء أ.ح.م أورهان حماده الذي شارك وأشرف على هذه السلسلة مما حقق لها هذا النجاح الرائع.

والقصص التي فازت في مسابقات محلية ودولية كما أن إلمامها

كتبت بأسلوب المبدعة فقد سبق أن كتبت ونشرت الروايات

ما زالت مسرة سلسلة بطولات مصرية حقيقية تتقدم بثبات

عميدم/ نبيل خالد

حضد الحسين الفتري عليه

افترى عليه عندما رفض قبوله طالبا بالكلية الحربية عندما تقدم للالتحاق بها مرات متعددة وفي كل مرة يرفض بحجة أنه لايصلح ورغم ذلك أصر على الالتحاق وحقق افترى عليه عندما تم إعفاؤه عقب هزيمة حرب يونيو سنة ١٩٦٧ رغم أنه لم يكن له أي دور في هذه الهزيمة وتراجعت القيادة السياسية عن قرارها وأعادته ليشارك في إعداد القوات المسلحة للدفاع عن أرض الوطن والاستعادة الأرض المحتلة. افترى عليه عندما ظن جيرانه أنه كان يحمل هدايا في سيارته إلى بيته وهي لفافات ضخمة ولم تكن إلا خرائط وأوراق التخطيط للعمليات العسكرية.

* افترى عليه عندما تم إعفاؤه من منصبه كرئيس لأركان حرب القوات المسلحة بسبب عملية استعراضية للقوات

أما لماذا قلنا إن المشير أحمد إسماعيل هو حفيد الحسين المفتري عليه.

فذلك حتى نبين مدى صمود هذا البطل العظيم وعظمته

في مواجهة المحن وليكون قدوة لمن يعرف ذلك ليس في

الحروب فقط بل في كل أوجه الحياة وسنعدد أوجه الافتراء.

المشير/ أحمد إسماعما

الإسرائيلية في البحر الأحمر. * افترى عليه المرض الخبيث الذى حاول أن يقعده عن العمل لكنه نسى المرض وكتم آلامه العظيمة ليشارك في قيادة

القوات المسلحة كوزير للدفاع في حرب اكتوبر سنة ١٩٧٣ ولم يكن أحد يعلم أن هذا القائد العظيم مريض بالسرطان وكان تألد الما عظما

يتالم الما مظيما. الله اذاري عام والما المركم الكريم الذي كان سنحقه

 افترى عليه عندما لم يكرم التكريم الذي كان يستحقه مثلما تكرم رموز الفن والثقافة من «إقامة تماثيل» وإحتفاليات إعلامية خاصة بهم.

ولعل ذكاء الرئيس الراحل محمد أنور السادات بطل حرب اكتوبر هو الذي جعله يعرف أن القائد الذي يحس بالظلم هو الأقدر على فيادة القوات إلى التصر لأنه سبكافح ليئت أنه لم يكن يستحق هذا الظلم وهذا لعرفة الرئيس اسراحات

ينظعم هو الافدار على فيادة الفوات إلى انتصر لانه سيخافح ليثيث أنه لم يكن يستحق هذا الظلم وهذا لمرة الرئيس الراحل محمد أنور السادات بقدرات ووطنية المشير أحمد إسماعيل على وعُمِة لهذا البطل! وإلى اللقاء في بطولات آخرى إن تشاء الله.

عميدم/نبيل خالد

رئيس تحرير سلسلة بطولات مصرية حقيقية.

تمهي

إن التاريخ له طرق متعددة لتسجيل الأحداث.... فهذا أحدهم يكتفي بسرد الحدث ووقائده، والآخر يغوص في التفاصيل شارحا ومعلقا، والثالث يركز على الأسباب والتتائج،.... إلى آخره.

وهكذا تختلف الطرق وتتعدد الاسباب.. ولكن أفضلها هو ما يلتزم الصدق والموضوعية.. وإن كان قد قدر لى أن أشارك في كتابة سيرة وقصة حياة ليمض الرموز التاريخية.. التي تركت بصمة واضحة في تاريخ بلدنا الحبيب، فقد كان

على أن النزم الصدق في الكلمة، والمعنى، والإحساس. صدق الكلمة كما جاءت على السنة القادة والزملاء في لم كام بالدائر صدة، المصد في الرسالة الت قدما بطالنا،

المعركة والميدان صدق المعنى فى الرسالة التى قديمها بطلنا، وإنجازاته، وبطولاته التى سجلت فى لوحات الشرف والمجد ونقشت فى القلوب.

صدق الإحساس فى وصف البطولة التى قام بها ونقل المعانى الإنسانية والمشاعر السامية ، وإبراز علاقاته بنواته الأولى ووطنه الاكبر.

الشير/ أحمد اسما

والحقيقة أننى وقعت في مازق. . إذ ما أكثرها النماذج التي تذخر بها مصرنا العزيزة على مر عصورها. . وحتى أقلل من وقع هذا المأزق وهذه الحيرة فقد وجدتنى أتجه لاختيار رموز من أبناء القوات المسلحة.. لانهم ذوو طبيعة خاصة تمكنهم من التكيف مع مختلف الظروف والأزمات والأوقات. . . وبالتالي كان المرادف لهذا التكيف هو العطاء والقدوة على الإنجاز والتضحية بالروح والوقت والجهد والصحة. . ووجدت أن في وقت السلم بطولات وإنجازات تذكر، ووقت الحرب ملاحم وتضحیات لا تنکر . . واخذت افکر بای رمز من رموزنا ابدا

سبحانه وتعالى. . وفي حياة الأمم لحظات صادقة تظل ذكراها متجددة على مدى التاريخ. . هذه هي اللحظات التي ترتفع فيها

هذا الكتاب ، وأي بطل أختاره في هذه السلسلة . . والحقيقة أنه في حياة كل إنسان لحظات لا تنسى.. ألا وهي اللحظات التي يؤدى فيها واجبه ويشعر بعدها براحة الضمير والنفس أمام الله

أعلام الوطن ويكتسب فيها احترام جميع الأطراف تنظر إليه بعين الإعجاب والانبهار وهو يمارس فيها دوره الذي اختاره له القدر . . وأعظم هذه اللحظات جميعا عندما تتوافق لحظة الانتصار للفرد مع انتصار الوطن والمجتمع. . تلك هي لحظة الساعة الثانية ظهر السبت السادس من اكتوبر ٧٧٠. الا وهي
اللحظة التي حقلت فيها قراتنا للسلحة مع شعب معمر أعظم
المسادراتها في العلم الخاديث. وعلى هذا الذي التنس تتجه للمشرر أحمد إسحاميل ووير الحربية والغائد العام للقوات لتبعه للمشرر أحمد إسحاميل ووير الحربية والغائد العام للقوات في الاتصار، يجلب كل من شارك في مقد الحرب المجيدا... في الاتصار، يجلب كل من شارك في مقد الحرب المجيدا...

الشباب ولا يعرفون من هو صاحب هذا الاسم ، وما هو الدور الذي قام به.. ، والثاني هو قلة الكتب التي وجدتها تتحدث

عنه.. صحيح أنه ذكر في مذكرات القادة.. ولكني كنت أبحث عن كتب تتناوله هو وتتحدث عنه هو بصفة خاصة.

ومن الواجب أيضا أن أوضح نقطتين:

الأولى: أثن أكتب عن قدوة ومثل يحتذى به في عالم الشباب، وأنفل عنه أحداث ووقائع وأنتاول سيرته الدائية والإنسانية، فاخترب أن أنقل الأحداث ونفسيرها كما عايشها القادة المسكريون وروية كل من عاصر هذا الحدث بمنظورة الشخصي والمسكري والاستراتيجين. كذلك روية المورجة لمهذا

الشب / أحمد اسماعي

الرجل من المنظور الإنساني. وكل من صادفه وعرفه عن قرب. والثانية: أننا بشر ولسنا ملائكة معصومين من الخطأ وعلى

هذا فإن لكل فرد مزايا وعيوبًا.. وقد توجد سقطات لكل إنسان. . قد يغفرها البعض لا يستطيع البعض الآخر نسيانها. .

ولكن تبقى حقيقة واحدة ، هي أنه توجد بطولات حقيقية وبصمات قوية، لا يستطيع أحد أن يمحوها من ذاكرة التاريخ أو أن يسقطها من أحداث الزمن فكل من شارك في هذه الحرب له دور لا نستطيع إغفاله أو إنكاره مهما حدث، وهذا هو ما

أسعى للتنقيب عنه وتسجيله في كتابي هذا. وتحضرني هنا مقولة قرأتها وأعجبتني وهي: ٩ تكون

وتعيش وتموت، ولكن الصفوة يختصهم القدر بالخلود، فيصبح الفرد إنسانا، ويعيش مناضلا، ويموت بطلا أو شهيدا ا.

أميرة فكرى

الفصل الأهاء

أحمد إسماعيل في سطور:

(من هو أحمد اسماعيل)

(إنني لست بأفضل من زملائي الذبن أعطوا أرواحهم وحباتهم وعصارة فكرهم وجهدهم فداءا للوطن).

لست إلا رجلا من بين هؤلاء الرجال.. أتاحت لـ. الظروف أن أكون في مكان القيادة ، فوفقني الله بهم ووفقنا جميعا إلى تحقيق أمل أمتنا فينا).

هذه هي آخر كلمات الشير أحمد إسماعيل في ختام مذكراته ذات الصفحات القليلة والتي سجلها في ٣٠ أكتوبر 1445

المثير/ أحمد إسماعيل على يسيييي

والتي آثرت أن أبدأ بها عند تعريفى له ولشخصه حيث لمست من هذه الكلمات التي تحوى معان كثيرة ، حيث النواضع والإيثار والأدب الجمه، والولاء العظيم .. إلى آخره من المعاني

النفيسة التي نفتقدها هذه الأيام..

إسماعيل ؟!

فالمعروف أن القيادة حلم، يراود الكثيرين، ويمكن أن يتحقق بالجهد والصبر والإيمان. . قا الاما رحمة ترالمظا ماك لا يا مدر على الا

وقليلا ما يتحقق بالحظ ولكن لا يدوم طويلا . والبطولة ترجمة مباشرة للقبادة الناجحة.

والبطولة ترجمه مباشرة للقيادة الناجحه. ولكن من هو القائد؟! ومن هو البطل؟! ومن هو أحمد

ن هو القائد؟! ومن هو البطل؟! ومن ه

هذا ما سنعرفه في القصول القادمة وإن شاء الله.

قطوف من السيرة الذاتين العسكرين

للمشير الراحل/أحمد اسماعيل

المشير/ أحمد أسماعيل على، ولد في «الرابع عشر من أكتوبر ١٩١٧ الأم وأب مصريين وتمتد جذوره للنسب الشريف

حبث ينتمي لنسل الحسين رضي الله عنه وهو من القلائل الذين تدرجوا في المناصب العسكرية من أدناها لأعلاها وعمل بالتشكيلات ، تخرج من الكلية الحربية في يوليو ١٩٣٨، برتبة ملازم وعمل ضابطا للاستطلاع وقائدا لفصيلة في الكتيبة

الرابعة مشاة. في ١٩٤٠ رقى لرتبة ملازم أول وانتقل بعد فترة للتدريس بمدرسة الأسلحة والذخيرة ، ورقى إلى رتبة نقبب عام 1455 شغل منصبًا هامًا في الكتيبة الثانية مشاة لمدة عامين، وسرعان ما اختير عام ١٩٤٧ ليعاود الندريس مرة أخرى في

مدرسة الشاة. وفي عام ١٩٤٨ ترقى لرتبة صاغ (رائد) ويتولى قيادة سرية

في رفح. وبعد ذلك بقليل ينتقل للواء مشاة، ثم يختار لبعثة

للشير/ أحمد اسماء

تدريبية في الخارج ، ويتفوق على زملائه المصربين والأجانب 1... وسرعان ما يجتاز بتفوق دورة تدريبية أخرى بإنجلترا،

ويعود ويشارك في حرب ١٩٤٨، ومع انتهاء الحرب نراه يعود للدراسة مرة أخرى بكلية أركان الحرب ، ويتخرج منها عام . ١٩٥ وكعادته كان التفوق حليفا له.

وفي عام ١٩٥١ يترقى لرتبة بكباشي ويعمل مدرسا بكلية أركان حرب. وتتوالى المناصب التي تولاها وخدم بها ما بين النشكيلات

والمنشأت التعليمية، ودائما ما كان التفوق قرينا له في الدراسة والعمل .

ونجده يشارك في صد العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦، ويشنبك مع العدو في عدة معارك تنتهى بأن يصبح القائد المصرى الذي يرفع علم مصرنا الحبيبة فوق أرض بورسعيد في

أواخر ديسمبر ٥٦. وبانتهاء الحرب نجده يعاود الدراسة، ويلتحق بأكاديمة

وسرعان ما يترقى لرتبة عميد، ويعود للتدريس بالكلية الحربية.

وفي عام ١٩٦١ يمنح رتبة لواه، ثم تتوالى المناصب القيادية له بعد ذلك . . وتقع النكسة التي ظلمنا فيها . . ومع انتهائها بحال إلى التقاعد كغيره من قادة آخرين، ولكن سرعان ما يعود للخدمة مرة أخرى بعد يوم أو يومين، ويكلف بقيادة

الجبهة، ثم يعين رئيسا لهيئة العمليات.

وفي عام ٦٩ يستشهد رئيس الأركان في ذلك الوقت

الفريق عبد المنعم رياض. رحمه الله. . ويتولى رئاسة أركان حرب القوات المسلحة حتى يعزل من منصبه في سبتمبر

......

ولا تنتهى حياته العسكرية عند ذلك؛ بل تبدأ مرحلة

أخري هامة. . فها هو يعود څدمة مصر مرة أخرى في ١٥ مايو ١٩٧١، وذلك من خلال إدارته لجهاز المخابرات العامة، والتي كانت سلّما أو تمهيدا وضعه فيه الرئيس الراحل أنور السادات

لينقله لموضع آخر، لا يليق بأحد غيره، ولا يستطيع أحد أن يتولاه إلا هو في ذلك الوقت، وهو أن يصبح قائدا عاما للقوات المسلحة ووزيرا للحربية في أكتوبر ١٩٧٢ .

المشير/ أحمد إسماعيل على

وينا عند هذا التاريخ ٢٦ اكتربر ١٩٧٦ وهو يستعد طرب التحرير والكرامة . . . ويسمى لتنبيذ المهمة الجيسية التي كفته بها رئيس الجمهورية . . وهي الإهداد طرب . . ثم قبادة القوات المتحدث ا

من العائد الاعلى للموات المستمد . وفي أبريل V يتم اختراد نائباً لرئيس الورزاء مع الاحتفاظ بحصيه ، كورير للحربية ، وهو أمر منصب نولاه ، وتيجة للمجهود الشاق، وميه الليالي ، والتنكير في العمل ا بينهش فيه المرض الشاق كان يقاره به كل شجاعة وقوة كدانت . وديمته ، ويتنقل إلى رجاب ربه في ٢٦ وسيمبر ١٩٧٤ بعد حياة خالمة بالعمل وأجليه انتهت بالتدريع بالنصر عدم يناهز المدين خاصه ، والسكة بين جنان .

الفصل الثانى

بدایت رد الاعتبار الحقیقی (من مذکرات المنم أحمد إسماعيا)

المكان: منزل الرئيس محمد أنور السادات الزمان: ٢٦ أكتاب ١٩٧٧، ١٩ من ومضان ١٣٩٣، الثالثة

بعد الظهر .

الحدث: في غاية الأهمية.

فى هذا اليوم كان بطلنا لا يزال رئيسا للمخابرات العامة، وقد استدعاء رئيس الجمهورية لامر هام . وأخذ يفكر ، ترى

وقد استدعاء رئیس اجمهوریه لامر هام . راحد یدخر ، بری فی آی امر استدعاء۱۲ . . . ویای شیء سیخبر۱۱۶ ولیم پطل الوقت کثیرا، فقد آخیره الرئیس بعد وقت قصیر

وسم يعلى الوقت تشيرًا، فقد الحبرة الرئيس بعد وقت فصير بأنه وقع عليه الاختيار بأن يكون وزيرا للحربية!!.. بالها من مفاجأة سارة .. ومن مسئولية جسيمة.

للشد/أحمد اسماعيا، على

ولم يتوقف الأمر عند ذلك فقط. . بل كلفه أيضا. . بإعداد القوات المسلحة للحرب بخطة مصرية خالصة تنفذها ألقات المسلحة.

وانتهى اللقاء وبدأ التفكير.

وانطلق بسيارته عبر شوارع القاهرة العتيقة واخذ يدور بذهنه شريط طويل من الذكريات والأحداث .. وها هو يرتدى ملابسه العسكرية مرة أخرى، ويتذكر ما حدث له في سنتمبر 14 عندما افعط لمركها!.

(كل ما أرجوه أن أتمكن من الاشتراك في القتال عندما يتقرر القيام بحرب شاملة ضد إسرائيل.. وفي هذه الحالة أرجو أن أعود للخدمة ولو كقائد فصيلة ، أو جندى).

بهذه الكلمات خاطب اللواء أحمد إسماعيل الفريق أول محمد فوزى (وزير الحربية في ذلك الوقت) وذلك عندما استدعاء الاخبر وأملخه مقراد إعقائه من منصمه كرنسر للاركان

نی ۱۹۲۹/۹/۱۳ .

وتمفسى الايام والشهور وهو يمارس حياته كلواء متفاهد ، يتفاضى معاش لواء ، ثم يرتفع لماش وزير فى عام ١٩٧٠، ويقدر ما كان هذا رد اعتبار له . . . إلا أنه لم يكن سعيدا يقدر معادته عندما طلب مته العردة للعمل الرسمي بالقوات المسلحة

مرة أخرى.

إن ۱۹۷۱/۷/۱۱ من التواريخ الهامة في حياته.. في هذا اليوم.. أصدر الرئيس السادات قرارا بتعيين «اللواء أحمد إسماعيل على» وئيسا للمخابرات العامة.. وتبدأ اطباة تسرى في أوصاله مرة أخرى؛ فقد كان تقديرا له كجندى وهب حيات

في أوصاله مرة أعرى؛ فقد كان تقديرا له كجندى وهب حياته لمصر. ثم ها هي فرصة بشكل ما ليسهم في خدة بلده في معركتها المقدمة، ويتأثر لها ولنفسه، ويسعى لاستمادة الكراة. . وتحفي الأيام . تتأخلنا لعودت للقوات السلحة.

معرف المستعدد المستع

— الشير/أحمد اسماعيل على

وخطورة حجمها، إلا أنه كان على قدر كسر من التفاؤل والثقة بالنفس في نفسه وفي جنود مصر الأوفياء؛ وقبل كل ذلك في الله (عز وجل). وتبدأ الرحلة . . ويتم عزف سيمفونية رائعة ويسمع لحن

رائع من التعاون والانسجام والولاء بين القادة العظماء، وبالرغم من ذلك فقد ظهرت بعض النغمات الشاذة إلا أن العزف الجماعي كان أفضل وأنجح بكثير.

ويحمل بطلنا على عاتقه مهمته الحسمة ويسعى لعمار

نقدير شامل للموقف وفي ذلك الوقت كانت القوات السلحة تعانى من مشاكل متعددة تطلبت منه وضع أولوبات لها

ولحلولها وفق خطة سليمة ودقيقة.

وفي مذكرات «المشير/ أحمد إسماعيل، نجده يقول:

عندما كنت أتحدث إلى القادة عن أن القضية لن تحل إلا بالحرب وإنها لقريبة، كان البعض يبتسم، كأني أتحدث عن خبال! لانهم كانوا قد وصلوا إلى درجة اقتنعوا معها بأن هذه الحرب بعبدة ستاتدا بيغين أن ثلث الظروف المشتكنة ما هى إلا طروف عارضة وأبها أن تؤثر في معدد الأمين المصرى المادى وانتعر عبر العصور ولكنى الكد أننى لم أغير من مؤلام الرجال أو إبدلهم، إن كل ما فعلته هو أننى هأت لهم الخاخ الطب والظروف الجيدة وها تأجيبت نفوسهم وترهم تحت

النبران معدنهم الأصيل

برفع روحهم المخرية وأنه إذا اكانت الحرب اعتداد للمحل السياسان أم عمل بالهزارة و سياسة بالنازة فليس معنى ذلك أن هذاك خلطة بين الاثنين قللسياسية رجالها والتعالى رجاله ومن ثم فنحن مسكريون لنا راجيب والعامل مهمة ومهارتنا تتعلق في كيف ترفع من دوجة المتعدادا وكفاءتنا المثالات لا ان تعددت بالسياسة وعيرة النازية المامنا خاهد يقول: إن المهلى نقسه،

وكانت مهمتي في سبيل ذلك هو أن أعيد الثقة للرجال

القتال...... أن أوانه ونواصل رحلتنا مع المشر أحمد إسماعيل. . فنجد أنه قد

صدق في كل كلمة قالها قبل الحرب وكان الانتصار ترجمة حقيقية لكل ما قاله سابقا وهذا يرجع لثقته الكبيرة، وإيمانه

القوى، وخبر شاهد على ذلك كلماته لجنوده ومن هذه الكلمات الكلمة التى ألقاها أثناء مروره على بعض القواعد

الحدية الأمامية في ٢٦/ ٧/ ١٩٧٣ وأشار فيها إلى أن إسرائيل لى نتحرك إلا بالقتال الذي أن أوانه وأننا سنجبر إسرائيل على الانسحاب من سيناء وسنرى ذلك بأعيننا في القريب العاجل، كذلك فقد أكد ثقته في بطولات أفراد القوات المسلحة وأوصاهم

بالتدريب الشاق على مهام العمليات وأكد على شعار القوات المملحة . . (النصر .. أو الشهادة) . وفي إحدى كلماته أبضا قبل الحرب بشهور قلبلة قال:

لتعلموا أن طريقنا شاق ويحتاج لجهد وعرق وإخلاص وتفان. .

۽ سلسلۃ بطولات مصريۃ حقيقيۃ ہےے

إن عهدنا لمصر هو أن ننتصر وسوف ننتصر بمشيئه الله وإرادته.

یالها من کلمات تحوی معانی کثیرة.. (إصرارا، تحدیا، ع:ممة، امائا، و بشنا بالنصہ باذن الله).

وتحضرني هنا مقولة للمؤرخ المصرى / جمال حمدان والذي بلكر في كلمته الإنجاز المصرى الذي تحقق بعد هزيمة

يونيو ٧٧ فنجده يقول: (لقد بدأنا من نقطة الصفر بل من تحت الصفر، فارتفعنا إلى أكثر من النصف وإسرائيل انهزمت لانها بدأت من القمة للطلقة، فهوت إلى ما دون النصف!!).

ونذهب لنقطة أخرى وهي حرص المشير أحمد إسماعيل على معرفة العدو وذلك بغرض فهمه ومعرفة كيفية بناء خطة تتلام مع عقلته . . . وقد كان.

•••••

اعرف.....عده ك

وبعد نكسة ٦٧ بالغ العدو في الزهو بنفسه وتصوير العرب على أنهم جثة هامدة غير قادرة على الحركة وأن هناك فجوة حضارية كسة بين العرب وإسرائيل وتفوقًا تكنه لحياً ضخماً بعود للأخيرة . . . ودأنت أبواق الدعابة الصهبونية على ترديد هذه

الأكاذيب وعن استحالة اقتحام قناة السويس وخط بارليف وكثرت الأقاويل على لسان قادتهم وزعمائهم بذلك والغرض

من هذا هو تحطيم الإرادة العربية ومحاولة بث اليأس في نفوس المصريين، معتمدين في ذلك على مساعدات الأم الجنون (الولايات المتحدة الأمريكية) وكانت الحرب النفسية ولكنها لم تأت معنا بالنتيجة المرجوة لهم؛ لأنه على مرور الآيام بدأ المشير أحمد إسماعيل يعطى أوامره لجنوده المتخصصين بفهم العدو الاسرائبلي وأساليبه وبدأ رجالنا الأجلاء في إعداد أنفسهم هذه الإدعاءات التي ترددت على لسان القادة الإسرائيليين ما ىلى:

موشى ديان وزير الدفاع الإسرائيلي: كان يقول بكل ثقة لوسائل الاعلام المختلفة: (١٥ عملية العبور المصرية إذا حدثت

فلن تؤثر على قبضة إسرائيل الحازمة على خط بادليف الحصين وسيتلقى المصريون الرد الحاسم ، إنه خط لا يمكن اختراقه إننا

أقوياء بدرجه تكفى للاحتفاظ بخط بارلف للأبد. أما رئيس الأركان الاسرائيلي ديفيد ألبعادر فقد كان يقول:

إنه في حالة التفكير في العبور فإن ذلك سبكون مقبرة للجيش

تحقيق أي عبور لاستحالة اجتبار خط بارليف .. خط الدفاعات الاسرائيلية .. المقام على امتداد الضفة الشرقية للقناة، كما أن قوتها لن تتمكن على الإطلاق من عبور قناة السويس بسبب ما

وكما قال الجنوال حابيم بارليف _ رئيس الاركان السابق: اند. متأكد من أن مصر إذا استأنفت القتال فلن تتمكن من

ــــ الشير/أحمد اسماعيا يشكله هذا الخط الحصين من خطر على القوات القائمة

بالعبور).

وصدقت إسرائيل أكاذيبها وعاشت في عالم من الخيال

الذى لا يمت بأية صلة للواقع والحقيقة التي لا نمل من ذكرها

ألا وهي أن القادة المصريين وعلى رأسهم (المشير أحمد

اسماعيل) قد أخذوا يحللون هذا الكلام وغيره وبذلوا مجهودا ضخما حتى وصلوا لأعلى مستوى في التخطيط والإعداد

والتدريب ووصلت روحهم المعنوية لعنان السماء مهبئة نفسها

لخوض معركة حتمة نستعبد بها الكرامة ، ويتحرر ما اغتصبه العدو في حربه الخاطفة.

ولا نستطيع أن نغفل دور حرب الاستنزاف فقد كانت بمثابة

٦٧، إلى بدايات نجاح وبشائر صمود ونصر وحدثت نجاحات

ميدان التجريب الذي هدى قادتنا إلى شن حرب أكتوبر بالطريقة التي شنت بها. . وقد كان أحمد إسماعيل في طليعة القادة الذبن تمكنوا من تحويل الفشل الذريع الذي وقع في يونيو سلسات بطولات مصريت حقيقيت ____

أعادت الثقة إلينا ومنها (معركة رأس العش، إغراق المدمرة إيلات وغيرها).

إن النصر في أكتوبر ليس وليد صدفة. لكنه ثمرة جهد وعمل متواصل ليل نهار وإصرار وتحد

لكته ثيرة جهيد وحمل حتواصل ليل نهار راصرار وكند ورغم عالية وإيان بالله ورغمة المدرون على المناز فرض المشهدات وفي الحياة وفي الدين وبالتالي وضحت السوروة المائل ومرفقا من هو هذا الجدين المائلي وضحت السوروة المائل ومرفقا من هو هذا الجديدة اللي تعارفيه ونحمت للدين في الصافات أن كل عابيته هو المناز بيا ويضعي بالحياة فقط . . . والأن جباء دور الجنائدي للصرى ويضر به وكان لتاما ما يردو يضفر أن الجنائدي للصري الفصل ويضر به وكان لتاما ما يردو يضفر أن الجنائدي للصري الفصل

....

الجندي المصري أفضل من السلاح

بشهادة الجميع.. القادة العسكريين والسياسيين.. وعماء وخبراء استراتيجيين مصريين وأجانب! وقبل كل ذلك (المولى عز وجل).

إن الجندى المصرى لا يقارن باى جندى آخر في العالم. فقد اعتصد المؤلى عز وجل بسبات وقدرات جدلته يتوق على لنظره في أى كاكن في الطالم . . . وطن أنقا لا لا تسطيط لنظره في أى كاكن في الطالم . . . وطن أنقال لا تسطير انتركت أن صحاحب الاعتصار الحقيق في أى حرب وأى انتصار مرزا به فهر يواجه للات يشجاهة ولا يجوانى في تقديم ورحه فقداً الاكترين وللوطن ولذلك استحق أن يكون (خير إجالد الأطرف).

ومن هذا المتطلق اتفق الفريق أول/ أحمد إسحاميل مع الرئيس البطل أمور السادات، في أن شجاعة الجندي المصري يكن أن تعرض معرم ما يتفصها من الاسلحة وأن كل أسلحة المنها لا تتصر الارواح الفائدة وقد كان نامة (ألله أكبر) في للمركة أكبر سلاح له قوة الدبابات والطائرات والصواريخ ولهذا الهتاف قصة كما ذكرها المشير/ أحمد إسماعيل في أحد أحاديثه للجرائد المصرية بعد الحرب فها هو يقول: «لقد لاحظت عام · ١٩٧ وأثناء تدريبات الجنود، الصبحة التقليدية للاقتحام هي

هتاف المقاتلين ب «هااااااا» بصوت مدو كالرعد واقترحت أن يكون «الله أكبر» بديلا له معنى جليل ونعم البديل . غير أنه مع اتصال التدريب التي شغلت القوات بإحكامه فلم يكن هذا

الهتاف ليوضع موضع التنفيذ والذي حدث لحظة العبور أن المفاتلين جميعا تذكروا فجأة نداء أفه أكبر فراحوا يرددونه ويهتفون به تلقائيا ومن أعماق قلوبهم على امتداد جبهه طولها ٥١٧٥ کم، وأعود لحديثي عن الجندي المصري ويحضرني هنا ما ذكره

المشير أحمد إسماعيل في مذكراته وأجده يقول: الرغم ثقتي في الجندي المصري إلا أنني ركزت على وجوب الثقة في كفاءة السلاح الذي في يد القوات المسلحة ولم يكن ذلك مجاملة

لأحد، والذي كان يهمني هو، كيف يستخدم هذا السلاح بشكل فعال ومؤثر وقد أديت مع رجال مصر إلى تحقيق معادلة صعبة وهي (زيادة التدريب مع الاقتصاد في الذخيرة

والاستهلاك) وكان هذا يمثل قتالا صامتا مضنيا».

و الشير/أحمد إسماعيل على بيييي

ويستكمل حديثه في موقع آخر ويقول : وللحق فقد استجاب الرجال وتعاونوا معى بسرعة وبمنتهى الجدية خصوصا المنتخاب الاستخاصة الموامن بمعظمهم أواصر زمان سابقة، لمسوا من

خلالها مدى جديتى وعزمى على بذل كل جهودى وأقصى طاقاتى للارتقاء بالكفاء، الثنائية للوحدات والتشكيلات التى خدمت بها بالإضافة إلى جهودى عندما كنت قائدا للجبهة بعد عدون ١٧ ثم وأنا رئيس للأركان وكان لذلك كله أكبر الفضل

في دعم الثقة النبادلة بينى وينهم، فضاعفوا من جهودهم وكان معلهم أثرب إلى المجزء مرسيا وألهم استشموا دورهم للتعاظم _ وخصوصا _ وبعد قرار السياد الرئيس أثور السادات يوبور ٧٧ بإنهاء عمل اخبراء السولييت وكان هذا القرار يعنى أن حنية للمركة اسبحت في مثل الفكر المصري والساعد للصري . . . كما أن ذلك كان معاد تمة مطلقة من الثالد الأعلى

في جنوذه خاصة وفي القوات المسلحة بصفة عامة. وبعد أن عادت الثقة للرجال وتم تدريبهم وبعد أن تحت دراسة العدو ومعرفة صماته ونقاط فسعفه وفيراله . . . وبعد أن تم التدريب على السلاح السوفيتي المتاح للمصريين _ ونحد نعرف أن السلاح الأمريكي الذي في يد الاسرائيلين - متطور

عن سلاحنا وأكثر حداثة منه إلا أنه تبقى حقيقة صادقة وهي. أن العبرة في الرجل الذي يقف خلف السلاح كما كان بقول القائد العام والقائد الأعلى في ذلك الوقت ، وبالرغم من ذلك فقد تم الحصول على معدات تكميلية ترفع من كفاءة

هذه الأسلحة من دول أخرى وكذلك تم تطوير بعض هذه الأسلحة والمعدات بأيد وعقول مصرية مأثة في المائة... ووضعت الخطط التي تكفل لنا أحسن أداء لاسلحتنا ومعداتنا

ولم يقف الأمر عند ذلك فقط، بل بدأ الرجال في كسب تأييد الدول الصديقة العربية والغربية وها نحن نرى الجولات التي قام بها القائد العام بتكليف من السيد رئيس الجمهورية والقائد الأعلى للقوات المسلحة والذي سعى جاهدا إلى تنقية الجو

العربي وإزالة ما علق به من شوائب كان يمكن أن تؤثر على هدفنا النبيل وكذلك خلق مناخا صالحا للمعركة وكان فحوى هذه الرحلات هو كسب التأبيد السياسي والمعنوي. وكان الحديث مع القادة العرب يدور حول تأكيد حتمية المعركة

وحتمية النصر فيها بأي ثمن.

ويذكر أن القائد العام قام بخمس زيارات لسوريا منذ الفترة التي عين فيها وزيرا للحربية وحتى قبيل الحرب بقليل.

الشير/أجهد اسهاعيا.

وكان الهدف هو تنسيق جهود القوات المسلحة في البلدين للقيام بعمل عسكري مشترك في إطار الاتفاق السياسي بين كل من الرئيس السادات والرئيس حافظ الأسد، وبهذه التحركات أصبح مسرح العمليات جاهزا للمعركة .. وصارت القوات المسلحة المصرية والسورية في وضع الاستعداد النهائي.

ونعود لمذكرات بطلنا الراحل ونتوقف عند الخطة الشاملة والتي كانت تكفل حل جميع المشاكل والعقبات العسكرية وتؤدى في نفس الوقت إلى تحقيق ما ذكره وهو :

١ ـ مفاحأة العدو: استلزم ذلك وضع خطة خداع استراتيجية وتعبوبة وتكتيكية اشترك في تنفيذها مع وزارة الحربية جميع الأجهزة المعنية

بالدولة .

٧_ اقتحام قناة السويس وتدمير خط بارليف:

وبذك المشد أحمد اسماعيل في مذكراته ما بلي: (ومثلما

تطلب اقتحام الفناة دراسات متعددة ودقيقة لتحديد أنسب الوسائل وأفضل الأوقات التي تضمن نجاح تحقيق هذه المهمة في أقصر وقت وبأقل خسائر، فقد تطلب تدمير خط بارليف دراسات مكثفة وتدريبات عنيفة استخدمت فيها المعدات التي ابتكرها المقاتل المصرى وكانت _ إلى جانب إصراره _ سببا في سفوط هذا الخط في زمن قياسي بما أثار دهشة العدو وإعجاب

رجال الفكر العسكرى فى أنحاه العالم ـ سيما وأن الاقتحام كان بالمواجهة .) وكان الهدف الثالث هو . ٣- تقليل أثر التفوق فى المدرعات والطيران لدى العدو . . بالنسة للمدرعات والكلام هنا بعود إلى (المشبر

أحمد إسماعيل) ... قرنا أن تمكّن الجندي من مواجهة الدبابة والتغلب عليها يشتى الوسائل خصوصا في الساعات السابقة على الاتجاء من إقامة المارار التي تعر عليها مدوماتنا وأسلحتنا التائية أوقد مجمع الجنود في تلك المهمة وأصبح صمود الدبابات في الممارك موضع تساول ودراسة... أما بالسبة

للتغلب على تفوق العدو في الطيران فكان السبيل إلى ذلك تُعقيق أمرين: ١- تقبيد القوة الجوية للعدو، بإنشاء حافظ الصواويخ الذي يغطى ضمة القناة كلها، وكذلك في عمق سيناء مباشرة بمساقة لا تقل عن (خصمة علم كيلو عدا).

٢. أن يتم التعاون الكامل والدقيق بين قوات الدفاع الجوي

بشبكة صواريخه وقواتنا الجوية بطائراتها بحيث يتمكن الإثنان معا وبتنسيق بينهما ، من مواجهة طائرات العدو.

وقد نجح هذا الاسلوب لاقصى حد وفقد العدو توازنه وميزة تفوقه الجوى منذ الساعات الأولى للحرب). . . . وقد

كانت الضربة الجوية الناجحة والعظيمة والتي بدأ بعدها في فتح

باب القتال والثار لماقي الأسلحة الأخرى...

والحقيقة أنه لم تكن هذه المشاكل هي فقط التي قابلت

رجالنا، بل وجدت مشاكل أخرى عديدة سنذكر بعضا منها في

الصفحات القادمة باذن الله. . وأجدني مشدودة للعودة مرة أخرى لذكرات المثب أحمد

إسماعيل والتي يذكر فيها ما كان يركز عليه السادات في اجتماعاته بالمجلس الأعلى للقوات المسلحة وبصفته قائدا أعلى

للقوات المسلحة وكان يركز على ثلاثة عناصر هي: ١. الثقة المطلقة في القوات المسلحة فكراً وقبادة وأداء.

٢_ مسئوليته التاريخية لمعركة التحرير والمصير.

٣- تحذيره من إتباع النمطية في التخطيط والتنفيذ.

ــــ بىلىنات بطولات مصريات حقىقيات ـــــ

ومما أمرفه أن النمطية كانت من أشد ما يكرهه المشير أحمد إسماعيل أيضا فهو دائما ما كان يدعو رجاله إلى الابتكار والإبداع سواء في التخطيط أو في التطبيق التكتيكي للنواحي الفنية . . . وعلى هذا فإنه اتفق مع الرئيس السادات في هذه

النقطة كاتفاقهما في نواح أخرى متعددة. وأعود مرة أخرى لذكراته وأجد أنه قد أشار إلى أن

الحظوط العريضة والاساسية والتي تم رسمها لحظة الحرب كانت واضحة منذ البداية وكان كل شي، يمضى ويسير وفق أحدث الاساليب العلمية والعالمية . ويذكر أنه هو والقادة المصريون العظماء كانوا يسيرون وفق ثلاثة محاور رئيسية هي:

 ١ـ رفع كفاءة الحلطة الدفاعية عن البلاد وما يستلزمه ذلك من تجهيزات وإمكانيات.

٢- وضع الخطط لردع العدو إذا ما حاول بغدره المعتاد _ أن
 دد، علينا.

يعتدى علينا. ٣- وضع الخطة الشاملة للمعركة الهجومية المنتظرة.

وبالرغم من تعارض هذه المحاور ـ أحيانا ـ إلا أنه ويفكر مصرى خالص استطاع الرجال تنفيذ المهام بكفاءة عالية وعبروا

هي النتيجة النهائية لهذا الفعل؟؟.

ماذكره عن الثغرة فأجده يقول بمبارات موجزة كانت هي أبلغ رد حول هذه الواقعة: «الثغرة هذه ما هي إلا عملية تسلل فيها العدو إلى غرب القناة _ في استعراض مسرحي _ حاول بها أن بحدث ارتباكا في تفكيرنا وأن يستخدمها _ كذلك _ كورقة رابحة في الضغط السياسي. . . والحقيقة أن العدو نجح في الوصول إلى غرب القناة وانتهز فرصة إبقاف إطلاق النار ليتوسع وينتشر وليسهب في الطنطنة والدعاية التي يجيد استخدامها بأنه اخترق القوات المصرية في عقر دارها. . ولكن ما قيمه العمل، أي عمل _ خصوصا على المنتوى العسكري _ أنه لا يقاس بتنفيذ الفعل ولكن بالإجابة على سؤال محدد: ما

ولو طبقنا هذا على الثغرة لوجدنا الاجابة في صالحنا.. إذن من الذي كان في مأزق؟ قواتنا المنتصرة في سيناء؟! أم قواته المحدودة والمحاصرة ؟! يستكمل رده ويقول: يكفي القول

مكانة عالية في وسط مجتمع عالمي راح يشيد بما حققناه ويعاملنا كقوة مؤثرة لها حسابها في موازين العالم كله.

وقبل أن أترك هذه المذكرات الغالية لابد أن أشير إلى

بأن الخطة كانت جاهزة تنتظر إشارة البدء لتصفية هذا الجيب وكان العدو في تلك الاثناء ينزف كل يوم من دمه ما لا يتحمل

إن الفترة من ٣٠ اكتوبر ١٩٧٣ أي بعد يومين من وقف إطلاق النار و٨ يناير ١٩٧٤عندما وقم اتفاق الفصل بين القوات

يسرب استراد محدها حوال(1973) عملية صكرية غد المدر في مركز وقد ، وهو في مركز ضعضا و ولم كان يوكن أن المدر أوامري بحرب استراف ضده لو لم إكن متأكدا من مصدورة هذه من محيلة المدود . لقد كان في مارق ولم يكن أمامه في سبيل

حقيقة العدو.. لقد كان في مأرق ولم يكن أمامه في سبيل الحروج من هذا المارق... إلا أن يتسحب.. والسحب. وها نحن نختم هذا الفصل والذي كان مبنيا علمي مذكرات البطا الداجل وقد يستحرف كا الحقائد بالسلوب سبط

وها نحن نختم هذا الفصل والذي كان مبنيا على مذكرات البطل الراحل وفيه يستمرض كل الحقائق باسلوب بسيط وصادق وواضح.. وننتقل لفصل آخر.

الغصل الثالث

(المشير أحمد إسماعيل في عيون الزوجة)

ها نحن نترك الفصل الأول وما به من مذكرات بطلنا

الرائعة والقليلة والتى تنضح بالصدق والوضوح والبساطة

والتلقائية . . . إلخ . . . في كلماتها الموجزة . . . ونذهب للزوجة

ورفيقة رحلة العمر والتي رحبت بلقائي منذ الموعد الأول ولم

تَضنَ على بشيء، واستقبلتني في فيلتهما البسيطة والرائعة والتي

أخذت استنشق الهواء فيها مع عبق التاريخ الجميل وذكريات

العمر الجميل... ولولا أنني حاولت الاختزال والإيجاز في

كتابي حبث إنني أتناول سردا لشخصية البطل والوقوف عند أهم

محطات حياته ولو أنني تركت العنان للقلم ليكتب كل ما يسمع

وللقلوب لتروى كل ما تعرفه وللعقول لتستوعب وتحلل ما

تقرأه... وأكثر من هذا فسأجد نفسى تكتب كتبا وأسجل

موسوعات لا أستطيع أن أسيطر عليها وألملمها .. وربما أمكن

ذلك في مرحلة مقبلة أستطيع عمل هذا... أما الأن فلا..

وحتى لا أطيل عليكم دعونا ننتفل لموقع آخر من الكتاب حيث

الزوج أحمد إسماعيل كما تراه الزوجة السيدة سماح الشلقاني

بعيونها ومن خلال لمحات بسيطة ومواقف صغيرة لم يستطع الزمن أن يحوها من الذاكرة فهي حية تنبض في الوجدان

وتستقر في القلب وهي محفورة في الذاكرة تعيش معها نبضا بنبض. في بداية رحلتي لإعداد هذا العمل قررت أن إتجه لطرق

باب الزوجة (سماح الشلقاني) حيث التعرف على ملامع شخصة المشر أحمد إسماعيل. . الانسان والنصف الآخر اللي لا يعرفه أحد وأعتقد أنني أصبت الهدف. . وألتقي بها وأتركها تسترجع ذكريات الزمن الجميل. . وتركت لها العنان لتتحدث

فيما تريد، وكلما كان يقفز في عقلي تساؤل أو استفسار كلما كانت تجبب عنه بصدر رحب وابتسامة بشوش .. بالرغم من مرضها _ شفاها الله .

وأترك القلم يكتب _ على لسان الزوجة _ خلاصة لقائها

الجميل معي وها هي تقول: منذ عام ١٩٦٧ والبيت في حالة استعداد للحرب. . فهو كان به من بضرورة استعادة حقوقنا عن طريق الحرب. . وكان يؤمن بقيام حرب يقاتل فيها الجندى المصرى قنالا حقيقيا حتى يسترد كرامته. . وكان حريصا على قواته وسلامتهم وتذكر أنه قال ذات مرة : (كنت أعرف جيدا

الشير/أحمد اسماعيا، عل معنى أن تفقد مصر جيشها، إن مصر لا تحتمل نكسة ثانية،

وإذا فقدت مصر جيشها فعليها الاستسلام لفترة طويلة). وتذكر أن كل ما كان يشغل باله هو العمل والاستعداد

للحرب، أما نحن أي (هي والأبناء) فنأتي في المرتبة الثانية بعد عمله وتبتسم وهي تتذكر رجاءها له بأن تخرج معه تتابط ذراعه

في أبة نزهة . . تذهب مثلا للسينما ، فكان يعدها بذلك بعد

إزالة العدوان واستعادة الكرامة، وطبعا هذا لم يحدث أ...

وتقول: بعد انتهاء الحرب والانتصار الرائم كنت أتوقع أن يفي

بوعده.. ولكني كنت واهمة، فها هو يعد ويرسم الخطة الخامسة للحرب (على فكرة هذه الخطة موجودة عندي) فقد كان يراوده إحساس بضرورة نشوب حرب أخرى حتى نستعبد كل

وتسترجع لحظة عودته لصفوف القوات المسلحة مرة أخرى واختبار الرئيس السادات له بأن يكون وزيرا للحربية وتقول: لما قبل العودة اده كان قرار في منتهى الشجاعة فالجميع كان يخشى الفشل . . والعودة هنا لم ترتبط بإغراء المنصب فقط بل ارتبطت باتخاذ قرار الحرب _ يعنى الإثنين معا _ ومن هنا يظهر مدى شجاعته ومدى ثقة الرئيس السادات فيه وفي عقلبته

شبر محتل في أراضينا...

سلسات بطولات مصريت حقيقيت العسكرية وتضحك وهو تتذكر مداعبة الرئيس

السادات له حتى وهم في أصعب المواقف . فقد كانت العلاقة بينهما قوية وتقول : قبل الحرب لم يكن يتحدث معى في أى شيء عن عمله أو عن حواراته مع القادة.... إلا بعض الأحاديث البسيطة التي لن تضر. . ولكن بعد الانتصار بدأ يحكى لى وللآخرين عن بعض المواقف ولأنه رحل وقابل وجه ربه بعد فترة بسيطة من الحرب فإننى أعتقد أنه رحل ورحلت معه ذكريات كثيرة لم يجهله القدر ليذكرها لنا. وسرعان ما تتذكر موقفًا آخر وتبتسم وهي تحكيه وتقول: لا أنسى أثناء الإعداد للحرب فقد كان الرئيس دائم الزيارة لنزلنا وخاصة في أواخر الليل. . وكان بأني والخبر معه!! فقد

كان يحمل معه لفائف وأشياء كثيرة أثناء الزيارة لنا والجيران

الكثيرة لنا وكانوا يحسدوننا على هذه اللفائف. . . والحقيقة أن هذه اللفائف ما هي إلا (أدوات الشغل. .) ففيها ما يخص الإعداد للحرب من خطط ومعلومات. . إلخ؛ وقد أحضرها معه حتى يتشاوروا ويعدوا لها. . فلماذا إذن كنت أقول للجيران؟ _ وكنت ألتزم الصمت _ هدايا . . هدايا . . . والصيت

فأحاب بلا تفكير:

ولا. .

الزواج كان تقليديًا. . فشقيقته الكبرى صديقة لأمى.

وكانت أمنية حياتي أن أتزوج ضابطًا . . وكنا بنتين فقط. . والدى كان طبيبًا ناجحًا ومعروفًا ولكنه توفي مبكرا فعكفت أمى على تربيتنا. . .وعندما أتى وقت الزواج لاختى الكبيرة، فإن أمي قامت بإعداد حفل زفاف ضخم في بلدنا وقد

كان حفلا هائلا حكى عنه الصغار قبل الكبار . ومن خلال هذا الحفل بدأ يتوافد لمنزلنا العرسان طلبا ليدي. . وقد كان هو

من ضمن من تقدموا لخطبتي . . وكان النصيب. . وافقت عليه

وفرحت به اوحبيته؟ . تزوجت في سن مبكرة جدا فعمرى كان (١٤)عامًا فقط. . وتركت التعليم . . وكنت في الوقت ده بأدرس في المدارس الفرنساوي. . ولكن سرعان ما عدت للدراسة ولكن بعد فترة من الزواج. . وأخذت دروسًا بالجامعة الأم بكية ودرست لغات ومواد مختلفة. تربطولات مصريان حقيقيان ـــــــ

وعلى فكرة كان زوجا حنونا جدا فكان يخشى علَّم. نظ ا

لسني الصغيرة وقلة تجاربي. . ولأن الفارق بيننا كان (١٠ سنوات) فإنه كان بمثابة الزوج والأب والمعلم ولأني كنت زوجة

مطيعة فهو شكلني كما يريد ، ولكني كنت سعيدة بهذا النشكيل وعلى ذلك فقد نشأ بيننا نوع من التفاهم والانسجام

أعلق بأنني أعرف أنها شخصيته قوية وسيدة مجتمع لها

أنا قويت بعد الزواج بفترة لأنه كان لازم أبقى كده عشان المستولية ولما بدأ يثق في، فقد بدأ يلقى على عاتقى مستولية الأبناء والبيت، وبالتالي كان على انخاذ قرارات ، فكيف إدن أواجه الحياة وأنا زوجة صغيرة وأم لحمسة أبناء وزوج كان يقضى أغلب وقته في العمل أو الدراسة والسفر ولأنه هو الذي علمني. . فإن قراراتي كانت امتدادا لقراراته، وإن اختلفت

 ولما انتقلنا لنقطة أخرى وسألتها هل كان يفصل بين عمله وبيته؟ فأجابت: نعم كان بيفصل. . في أوقاته القليلة معنا كان يعلم الأولاد، ويسأل عن سلوكهم ومستواهم الدراسي،

والحب.

كلمة ودور واع فتقول:

م ، ، فكان الحوار لغتنا.

____ الشير/ أحمد إسماعيل على

بس مبادئه وطباعه الجادة الملتزمة، فكانت واحدة ودائما ما كان العمل هو المنافس الأول لي وللأولاد ولأني زوجة مطيعة .

فكنت النزم بذلك ولا اتذمر. وبالتالي كان علي إدارة البيت والاهتمام بالأولاد، ولكن كانت توجد قرارات لم أستطع أن آخذ فيها موقفا، وبالتالي كان على الرجوع إليه لحلها...

وعلى فكرة هو كان يقدّر الدور الذي أقوم به والحقيقة أنني أستمد منه _ كما قلت _ كل شيء . . الإدارة ، القوة ، النظام ،

وقبل ذلك أدركت معنى المسئولية . . وتلمع دمعة بعينيها وهي نقول: أتذكر آخر مرة سافر فيها للعلاج، وعندما كان الأبناء

مجتمعين لوداعه، فإنه اعتذر لهم عن تقصيره في حقهم.. وترك المستولبة علميّ ولكنه أشار لمدى ثقته في، وفيي الدور الذي قمت به في وجوده وفي غيابه حتى لا يشعروا، بأي تقصير، وربت على يدى وشكرني بلسانه وبعيونه. . ثم تخرج بذكاء من تتذكر هذا الموقف المؤثر ، وتقول : على فكرة زوجي، كان حازما جدا في علاقاته، وله ضوابط حتى في تربيته للأبناء ومن أشهر ماثوراته. . . (لا تعمل عملا لو سئلت عنه خحلت منه) والاولاد طعا ورثوا منه كل طباعه ومبادثه وتعبوا كثيرا في مواجهة حياتهم في مقتبل أعمارهم، وهم

بطقون هذه الماديور لكنهم رغم ذلك ما زالوا بتمسكون بها ويعلموها لأولادهم. . وتتذكر واقعة لطيفة تذكرها أثناء تقويمه لسلوك أحد الأبناء ، ولكن بنوع من الحكمة ، والرزانة ،

سلسلت بطولات مصربت حقيقيت يييي

فتقول : في فترة من الفترات ظهرت موضة الشباب لتطويل الشعر . . وقام أحد الأبناء بتقليد هذه الموضة، وشاهده يوم الجمعة قبل الصلاة .. فما كان منه إلا أن قال له: محمود... أكند أنت نست تفوت على الحلاق النهاردو.. وتركه وانشغل بأمر آخر، فما كان من ابننا إلا أنه خجل وانسحب بهدوء وذهب وقصي شعره كالمتاد). وسألتها عن أحب الألقاب إلى قلبه فأجابت: أي لفب عسكري حصل علمه في القوات المسلحة كان يفخر به، وكانت الفرحة الكبرى ، عندما رقى إلى مشير وكان يفخر بذلك،

 وسألتها عن أكتوبر وسر علاقته به فأجابت : أكتوبر ده من أكثر الشهور ارتباطا به . . ففيه ولد. . وتزوج . . وعاد للخدمة . . . وحارب . . ورقى لرتبة المشير . . . وانتصر * ولما وجهت إليها السؤال عن هواياته وأصدقاته أجامت

ومعنى (مشير) (مرشد الصحراء).

(21,21)

السيدة الفاضلة: هو كان بيحب حاجتين ، كرة القدم، والقراءة. . . بس ما كانتش عنده وقت للكرة ولكنه كان يقضى وقت فراغه القليل، في القراءة وشغله برضه كان فارض نفسه فكان يقرأ في العلوم العسكرية وفنون الحرب والقتال. . . أما

أصدقاؤه فلم يكن عنده وقت لتكوين صداقات خارج عمله. وبالتالي كان يعتبر أي فرد في القوات المسلحة من القادة والجنود

أبناء وأصدقاء وأخوة له والكل كان يحبه، بغض النظر عن بعض الشخوص القلبلة. . . والسب كان هو عدم وجود تقارب في وجهات النظر، وليس كرها في شخصه.. بس أهم أصدقاته هم (الرئيس جمال عبد الناصر دفعته، والرئيس أنور

السادات .. زميله في المدرسة الثانوية قبل أن يكون زميلا له في الحربية فيما بعد، وقد كانوا متفاهمين جدا وهذا سر نجاحهم في

الحدب وقد كنا نتزاور عائليا ونحض حفلات زفاف أبنائنا، أما من أصدقائه الموجودين الآن بيننا فاللواء/ حسن الجريدلي(وهو من القادة العظام الذين سوف ننقل ما قاله ورواه عن المشير أحمد بكل صدق وحب .. أثناء مقابلتنا له في الصفحات

سألتها هل كانت رغبته هو في دخول الحربية أم كانت

رغبة والديه؟ فأجابت:

طبعا رغبته من صغره وهو يعشق الحياة العسكرية، وكان يتمنى أن يصبح ضابطا. وتولدت هذه الرغبة عندما كان يدرس

بالمدرسة الثانوية بشبرا، وكان يمارس كرة القدم. . وهي المدرسة التي تعرف فيها على الرئيس السادات ووجد أن الآخر يشاركه

هذا الحلم.. وتقدم للكلية الحربية ولكنه فشل في القبول فالتحق بكلية التجارة.. وحلمه هنا لم يخب، فقد تولدت الرغبة مرة أخرى لديه وخاصة كلما ذهب مع زملاته لإقامة

مباريات في الكلية الحربية. . . وتفاجئني هنا بقولها إن المشير أحمد إسماعيل قد قدم أوراقه للكلية ثلاث مرات، وكل مرة

باءت بالفشل، وكادت أن تقضى على حلمه بالالتحاق بالكلية الحربية، إلا أنه قد حدثت المعجزة، وفتحت الحربية أبوابها في عصر وزارة الوفد عام ١٩٣٧، وفي هذه المرة تم قبوله في

الدراسة بها.

وأخذ يتقدم بالدراسة ، وحقق نبوغا ملحوظا، وما من دراسة، أو دورة ، أو مسابقة عسكرية إلا وحقق مراكز متفدمة فيها، هذا إن لم تكن المراكز الأولى، وبعد تخرجه أخذ يتولى

— الشير/أحمد اسماعيل على

من السنين.

المناصب القيادية، ويعتبر من القلائل الذي تدرج في المناصب العسكرية من قائد فصيلة إلى قائد جيش وقائد عام للقوات المسلحة ويذكر أنه في أحد الصراعات التي حدثت له في مقتبل عمره العسكري؛ عندما تقدم لاختبارين في وقت واحد وهما اختبار لتأهيل دورة أركان حرب، والأخرى لبعثة إنجلتوا ، وكعادته فاز بالمركز الأول في الاختياديون ، وكان عليه الاختبار . . وبعد نفكير ومشاورات معيي ومعه، قرر اختيار دورة أركان حرب.. وهذه كانت أيضا رغبتي، فهو يعشق الندريس. . . وأنا كنت لا أربد أن يتركني، ويتغرب عنا عددًا

قفز لذهني سؤال حول وفاته ومرضه فقالت:

أحمد قبل وفاته وبعد الحرب بفترة، مرض مرضا شديدا. . . والأول مرة يكاد يلزمه الفراش ويتأوه من الألبر، ويرفض الاستسلام للمرض. فهو دائما كان قوياً، شجاعًا ، يواجه كل شيء نصبر وإيمان وتحد حتى المرض والموت، هو يابنتي اللي عمله ده كان شوية؛ ده كان فيه تعب وجهد وإرهاق وعدم استقرار وتفكير وقلة نوم وتوتر وقلق، كل ده تعبُّه زيادة، لكنه لم ايشتكي. . . البيت كان غرفة عمليات وغرفة النوم كانت سريش للطيفونات التي لا يتطفر رنبها طوال تراجد بابتران ما الطول للوم سومات قبلة. . رلكن تيف وهو بجوار فراشه خمس للهؤنات يتاج من خمالها حال ومواقف يقود الجوار المباحدة و كان لا يهنا له بال ولا يطمئن جندما كان يقود الجوار بابة عملية فعائية . . إلا بعد تقبلة العملية بنجاح رمودة الأباء بسرام . . . ركم كان يعونه جدا فر أصيب أي فرد إذا كانت تخذ العملة .

هر كان هارف كل جنوده بالاسم وكان بشاركهم حاتهم المسكرية ويزور مسكراتهم تحت الارش ويشاركهم طعامهم ... دور تحييز خكان بومن باك الجلسان المقاتل التن سلام في الحركة وكان لا يظار من دور اى فرد وكان يظار للجندى على أنه (خلال ترس الساعة الصغير لو حدث له أى شيء رضعال: تعللت باقى الترس الكبيرة والعاداب وتوقف

وكان يقول: (الفرد يقاس بعمله لا بحجمه).

Ciel N

لما جينا نتكلم عن أصله وجدوره العائلية فاجأتنى
 بمفاجأتين هما:

ــــ الشير/أحمد إسماعيل على

الشريف....). !!.

المشير ولد لأسرة مصرية عريقة ولكن لو بحثنا عن الجذور سنجد أنه ينتسب لجذور تركية.. ولكن من جهة أمه.. هذه هي المفاجأة الأولى. . أما الثانية وكانت أهم من الأولى بمراحل

وهذا يرجع لشرف النسب العظيم. . فقد أخبرتني أنه ينتسب للشجرة المباركة فهو من نسل النبي محمد على للإمام الحسين (رضي الله عنه) . . وأخبرتني أنها ستريني الصك الذي يثبت

هذا النسب. وتنذى هنا واقعتين مضحكتين فتقول: ١ بالنسبة للأتراك

فإنه عندما كنا نتحاور في موضوع ما.. وأجده متمسكا برأيه ولا يتنحى عنه . فكان يداعيني قائلا: أصلك مش من أصل

تركى ربي.. أما الواقعة الثانية، وهي خاصة بالأشراف، فقد كانت لديهم عادة وهي إرسال ـ عشرة قروش ـ كل عام لكل من ينتمي للنسل الشريف، فكنت أسخر من المبلغ القليل الذي يرسلونه لنا كل عام من السعودية لمصر وأتساءل كيف أنهم

ينفقون نفقات أكثر منه في الشحر: وغيره فما كان منه إلا أن يقول (دى. . . بركة . . تذكار مبارك . . حافظي عليه . .) وكان يقول: أنت زعلاته عشان قليل، ولا عشان لا تنتسى للنسب وتذكر أنه كان يقيم مع أسرته بالقاهرة ووالده كان يعمل في صلك البوليس وأخذ في الترقى حتى أصبح مأمورا باحد أضام السرطة ثم مأمورا لفسواحى الفاهرة وله من الاخوة الذكور إثنان الاول يكبره بالتن عشر عامًا والأخر يصغره بعاميرة أو أكثر كذلك له خصر. أخوات إناث . . وجميم عائلته

شغلت وظائف هامة ومحترمة. * ونأتي لشجرة عائلة السيد المشير الصغرى وهي أبناؤه:

فتقول رزقنا الله بخمسة أبناء ولدين وثلاث بنات وهم: د/ محمد وهو سفير بوزارة الخارجية.

در محمود سيف وهر طبيب جراع بجامعة القاهرة وتذكر ود/محمود سيف وهر طبيب جراع بجامعة القاهرة وتذكر أنه دخل الكلية الفنية ولكنها رغبة منها في أن يكون طبيبا مثل أسعا بالأضافة الى أنه كان بخش بد أن يصبح ضابطا.

أبيها بالإضافة إلى أنه كان يخشى من أن يصبح ضابطا. . ويقضى حياته كلها في العمل وعلى الجبهة . . فإنه سرعان ما تركها والتحق بكلية الطب . . . وطبعا والده كان غاضبا ولكنه لم يغرض رأيه عليه فهذا مستقبله .

و(سها) وهي مدير عام. و(شهرن) مترجمة بمجلس الشعب وتمثلك إحدى المدارس

الهامة بمدارس مصر. و(دينا) تحب أيضا العمل التعليمي وتمتلك إحدى المدارس

المشهورة وتشرف عليها والجميع حاصل على ماجستير أو دكتوراه فنحن عائلة نقد العلم والمعرفة.

طبعا انظلم وأكثر من مرة. . لكنه لم يتكلم وكان صاحب مبدأ وعنده كرامة وكان يشعر أن حقه سيعود له مهما طال

الزمن _ وقد كان _ ومن هذه المواقف:

قد أعفى من منصبه مرتين وليس مرة واحدة.

الأولى: كانت مدتها ٢٤ ساعة فقط وبعد (نكسة ٢٧) مباشرة. ولكن سرعان ما يصدر الرئيس جمال عبد الناصر قرارا بعودته مرة اشرى.

والثانية: الكل يعرفها. . وهي حادثة الزعفرانة.

وظلم مرة أخرى من الفريق أول (محمد فوزى).. وذلك عندما شك فيه الفريق وظن أنه يقوم بتحريك وتقليب القوات ضده.. وهذا غير حقيقي.. وأثبتت الآيام براءته من ذلك حتى الفريق أول/ فوزى أدرك مدى ظلمه له ولا أنسى يوم نبدلت الأمور.. وأصبح احمد وزيرا للحربية .. وعرف أن السيد الفريق أول مريض وبالمستشفى.. فما كان منه إلا أن قام

بزيارته وتناسى ما فعله الأخر به... وهنا بكى الفريق أول/ محمد فورى.. وأصر على أن يقوم بتوصيل أحمد من غرقته حتى باب المستشفى.

وغيرها من المواقف. . بس هو كان يؤمن بـ(العفو عند المقدرة) .

ولا أنسى هنا أن أسألها عن حقيقة ما تردد من وجود
 خلاف بين الفريق الشاذلى والسيد المشير أحمد.. فتجبب

باستنكار: لم يوجد خلاف أو مشادة. . كل الموضوع اختلاف فى وجات النظر . . وخاصة فى الكونغو وعند حدوث الثغرة! .

نترك الحلافات وأسالها _ مدام سماح. . هل تشعوين أن السيد المشير أحمد أخذ حقه من التكريم؟!!

السيد المشير احمد احمد حقه من التكريم؟!! فتجيب بلا تفكير.. المشير أحمد، كرم من الرؤساء المصريين ، بعض الزعماء العرب وغيرهم وكذلك قادة القوات

ـــــ الشير/أحمد اسماعيل عا

القادة فإنهم يذكرونني به ويذكروا أنهم كانوا تلاميذ وجنودا عنده ومعه، وكذلك لا أنسى تكريم السيد الرئيس محمد حسني مبارك له وذلك بالسوال علينا وكذلك السيدة الفاضلة سوزان مبارك والتي لا تتأخر عن تلبية دعواتي لها لمنزلنا ومشاركتهم لنا في المناسبات المختلفة وأيضا دعواتها لي باستمرار في منزلها وكذلك اختيارها لي ولبناتي للمشاركة معها ومع السيدات الفاضلات من نساء المجتمع في الاعمال الإجتماعية والخيرية.. وبالرغم من ذلك فإنني أعتقد أنه لم يأخذ حقه من التكريم

ينسب له ما فعله وألا يسقط من التاريخ. . كم أنا سعيدة بأن فتاة في سنك تسعى لعمل كتاب عنه حتى تعرفه الأجيال الشابة والمقبلة.... (وأقترح أن بعمل له تمثال على غرار الزعماء والعظماء والرموز المصرية العظيمة أو نقام له محطة مثلا...).

في المناسبات المختلفة والحقيقة أنه كلما التقيت بأحد هؤلاء

المسلحة الذين يسألون عنا باستمرار ويلبون احتياجتنا ويتذكروننا

لسلة بطولات مهربة حقيقية ____

* أعترف أن التمثال أو إطلاق اسمه على محطة ليس بالتقدير الكافي الذي يستحقه ولكنه سيجعل الجميع يتساءلون من صاحب هذا التمثال أو هذا الاسم!!

والفكرة بالطبع متروكة لأصحاب القرار _ (رأى الكاتبة).

وتركتها تنهى الحديث قائلة:

المشير أحمد إسماعيل ده رمز كبير، ومهما قلت عنه فلن أوفيه حقه كزوج وأب وقائد. . ألا ترين أنني وبعد ثلاثين عاما

مضت على رحيله ما زلت أرتدى الملابس السوداء ، صحيح

الحزن في القلب ولكني لم أستطع أن أغير اللون بعد وفاته وكأنه يربطني به، وأشعر أني المفتقدادة بالأمس، كذلك لم

أغير أي شيء بالمنزل من أثاث منذ وفاته، إلا من أشياء بسيطة بحكم عامل الزمن ورغبة الابناء فكل شيء يذكوني به فهو مازال يحيا معي ومازلت أحيا به وبالرغم من انشغالي بأبنائي وأحفادي والعمل الاجتماعي إلا أنني مازلت أشغر بفراغ من

الشب/ أحمد اسماعيا ، علـ

بالشكر والدعاء لها بالصحة.

وقبل أن ألملم أوراقي سألتها: مدام سماح. . . لو أن المشير أحمد سننا الآن ماذا كنت تقولين له؟ فأجابت: لو كان موجودا سننا؟؟ كنت سأقول له رينا بخليك لينا. . فأنا فخورة ومؤمنة به

وعبادته وأفكاره ولم أحد في نهاية حديث معها الا أن أشكرها على مقابلتها الثرية الرائعة وأعتذر لها على أننى أرهقتها بالحديث.

فأجابت بأسلوبها الأرستقراطي الراقي بأنها لا تشعر بأى تعب عندما تتحدث عنه وأنها تود الحديث عنه دائما ولا تتوقف عن ذكر كل ماضيها الجميل معه . . . وأعطتني كتابا رائعا عنه لعليّ استرشد به في كتابي وأحصل منه على معلومات أخرى لم تذكرها لى ورحبت بزيارة أخرى أحصل من خلالها على الصور

الحاصة بالسيد المشير والصك الذى ينسبه للأشراف والاجابة على أى تساؤل آخر وما كان لي في نهاية اللقاء إلا أن أنقدم لها

الفصل الدابع

المشير/ أحمد إسماعيل في عيون زميل

العمل والانتصار ورهيق الرحلة

وبعد أن تركت الزوجة وشريكة العمر، اتجهت إلى أكْثَر مَّنْ رَاهُلَ المشيرَ أحمد إسماعيل لمدة ربع قرن من الزمن ولم يفارقه فيها أو يقطع اتصاله الدائم به وهو اللواء أح/ حسن الجريتلي أحد الرجال العظام والذي شارك في حروب متعددة وكان آخرها حرب أكتوبر المجيدة والذى نجد أنه لا يخلو مرجع أو كتاب عسكري من ذكره أو الاسترشاد به والتعليق على الأحداث من خلال رؤيته الاستراتيجية وخبرته العسكرية الطويلة الثرية.

فهو سكرتيو عام وزارة الحربية إبان حرب أكتوبر وقد تدرج سادته في المناصب القيادية حتى عين رئسا لهيئة عمليات القوات المسلحة.

ومنذ خروجه من الخدمة وحتى الآن، لم تنقطع علاقته

بالقوات المسلحة فهو يدعى لإلقاء المحاضرات في كلبتي الحرب

معظم البحوث العسكرية المقدمة للقوات المسلحة ويستعان به كخبير استراتيجي يحلل ويعلق على الاحداث.

أطال الله في عمره ومتعه بالصحة والعافية.

واتجهت إلى اللواء أح/ حسن الجريتلي وقبل أن أطرح

أسئلتي تركت له العنان ليتحدث عما يريده. . . . وكان حديثه

مليثا بالصدق والبساطة والعفوية والحب والتلقائية المحببة

وممزوجا بخفة ظل وروح مرحة _ يحسد عليها _ وتحدث وكأن

غبار الزمن لم يترك أثراً على ذاكرته القوية وأخذ يتحدث وكأن

شريط الذكريات بمر أمامه وحاول أن يلخص لي رحلة طويلة

وشاقة لكنها من أجمل رحلات العمر التي قضاها برفقة زميل

وصديق من الزمن الجميل وأخبرني بالآتي:

لو أنني بدأت الحديث عن السيد المشير أحمد إسماعيل ـ

رحمه الله _ فلابد أن أذكر سبب معرفتي به وصداقتي له

وتزاملي معه. . فهي علاقة قوية ومعرفة ثرية أعتزبها وأقدرها

كل تقدير . . . تستطيعين أن تقولي إنها تجاوزت كل معاني

صاحب الفضل على في مسيرة حياتي بعد الله .. عز وجل ..

الصدق والاحترام والتلمذة . . . إلخ ولا أستطيع أن أنكر أنه

سلسلة بطولات مصرية حقيقية يي فأنا أعتبر نفسي أحد تلاميذه، فمنه تعلمت ومعه خدمت

وعشت معه وزاملته في أماكن كثيرة وأوقات مختلفة. وبدایة معرفتی به نشأت عندما کنت أعد وأجهز نفسی

في الاسم فقط وليسا شقيقين والآخر هو مستشار الأمن القومي للرئيس السادات فيما بعد، ورأيت أن هذا هو أول كتاب أقرؤه وأجد متعة رائعة أثناء تواجدي معه،من حيث سلاسة الأسلوب وغزارة المعلومات والأسلوب المقنع في العرض والتحليل، ووجدت نفسى مشدودا للكاتب أحمد إسماعيل الذي كان قائدا لكتيبة هناك ودنوت منه وتعرفت عليه وتتلمذت على يديه وكانت البداية فكان الأستاذ وهو الذى شجعني للتقدم لكلية أركان حرب. . ويسترسل السيد اللواء حسن في حديثه الممتع ويقول: في المناطق النائية البعيدة، تكون الرابطة بين الأفراد قوية _ بغض النظر عن الرتب والدرجات _ فالعيشة تجعل الأفراد معا في كل شيء وتتلاشى فوارق الرتب أمام العلاقات الإنسانية فنصبح نسيجا واحدا نأكل طعاما واحدا وشرابا واحدا وفي الليل نأنس بالمسامرة والحديث سويا. . . وفي وقت ما ، كانوا

لمسابقة الالتحاق بكلية أركان الحرب، ووقع في يدى كتاب قيم لمؤلفين نابغين هما (أحمد إسماعيل، وحافظ إسماعيل) _ تشابه

___ الشو/أحمد اسماعيل على

يسمحون المتالات بالتزاور من الجهية دومنا الزهادت علاقتنا المتعادق المتعادق المتعادق المتعادق المتعادق المتعادق المتعادق المتعادق المتعادق و مع مثال المتعادق و مع مثال إليانا في المتعادق و متعادق إليانا في المتعادق المت

التي أن الرد دفي قبول ذلك أو سدر أمر يكافتن يهده أنوقيقة عارفة أطياة المسكرية لا تعرف بالصداقة والمبة فقط، فلايد أن تغلف بالم مكتوب، في يكس حديث قالات: وفعلا صدر أمر التي نظامة ويمنظمن لالالا جدائم بياس من الالجيائي في المسلمية المن الالجيائي في الالجيائي في الالجيائي في الالجيائي في المسلمية في المسلمية المنافقة الإلا فاجيبه والتي التي المسلمية لا إلا فاجيبه والتي التي المسلمية لا إلا فاجيبه والتي التي المسلمية لا إلا فاجيبه والتي التي المسلمية الإلا فاجيبة الموافقة الإلا فاجيبة المؤلفة المنافقة الإلا فاجيبة المؤلفة المنافقة الإلا فاجيبة المؤلفة المنافقة المنافقة الإلا فاجيبة منافقة الالتي المنافقة المن

سلسلة بطولات مصرية حقيقية ييي لها. . . وعلى فكرة،كانت وحدات الفرقة موزعة في سيناه. وودى، كانت من التجارب الرائعة التي أعطننا الثقة وهذه من أهم ملامح شخصية أحمد إسماعيل، فهو يعطى الثقة ويراقب

التنفيذ ويقيس مدى الالتزام! وقاطعت اللواء حسن قائلة: ولو خذله أحد؟ فأجاب بسرعة: كان يتدخل بحسم ويرشد ويعدل. . أي بجانب الثقة يعلّم تحمل المسئولية ويعطى الفرد

فرصة للتفكير والإبداء. ويسترسل في الحديث ثم يتذكر مواقف أخرى ويقول:

أثناء حرب البمن صدر قرار بإرسال رئس عمليات الفرقة

الثانية مشاة لدعم قوات اليمن وهنا أفاجأ بقراره لي بأنه يرشحني رئيسا لعمليات الفرقة! وأتولى المنصب . . وسرعان ما يصدر أمر بنقل رئاسة الفرقة إلى سيناء ويخبرني بإعداد أنفسنا

للذهاب لسيناء وطلب مني إحضار عدد من الضباط معنا وذلك بغرض الإعداد للانتقال برئاسة الفرقة إلى هناك وذهبنا بعربة جيب وكنا نسير في طرق غير رئيسية لاستكشاف أنسب موقع وما إن وصلنا لوأسط الصحراء إلا ووجدناه ينزل من السيارة ويختار نقطة نطلق عليها (الإحداثي) وبعلن أنها مركز القيادة الجديد وتركنا لنخطط لمواقع وحدات الرئاسة من الألف للباء

ــــ الشر/أحمد اسماعيل علـ

راحيرنا أن سيذهب للمريش وسيكلم مركز اللجاءة (لرسال معدات إشاء المسكر من آكال النوم ودورات الجاءة والمياد والجاب ... إلى - أي ترتاع على أرض خلا ورسل - وقال: فقا تكونوا جونوا كل حاجة ودي كان قبل المقرب بطيال !! أرسة فيناط وعربة في وسط المصمراء لا يوجية معنا أكل أو ساء أثل المناء أن ووشل المليل بالمسئلة والمناة القلم الا الارتباع عام مع أسالتي . ووشل المليل المنافي وعلى المنافعة والمنافعة والمناف

المهمة ويترك النارد يتغذها وأعلنا نفكر ونشأه الالفار وجود ضابط متيس معا دوه الزيول الحمد شوق الحراج ، الحال الله من وطلت عند رسم عربطة على ضور المتارة والحرج دارو وأعمدنا بتغلط وناقش وزرسمي . ولا التعرفية كيف مرت علينا ساعات الملل الطويل . المهم بعد الشعر يقلل وجدنا اللواء علينا ساعات الملل الطويل . المهم بعد الشعر يقلل وجدنا اللواء مقالت المناح المساعد ويترع وساحيات كما لو كنا نرسم ونحن في كتب ومنا الخلاج وساحل والغرس الذي الواحد المهدب الناحة المناح المناح

العادية والاستفادة من كل ما هو متاح أمامنا وقد قام برسم

تربطولات مصريت حقيقيت اليوم ونام الناس وأحضرت المياه وتم عمل الميز وانتصبت الخيام. . ويستكمل الحديث. . بعد ذلك تم نقلي مديرا لعمليات القيادة العسكرية الشرقية وفي تلك الفترة لم تنقطع

صلتى باللواء أحمد إسماعيل وكان لايزال قائدا للفرقة الثانية مشاة وتستمر صلتي به، وفي هذه الفترة كنت أستعين به في كثير من الموضوعات التي تهم عملي كمدير للعمليات في القيادة الشرقية. . . ويتتقل لحدث آخر مسلسل بتسلسل الزمن والاحداث وهو تشكيل قيادة جديدة في القوات المسلحة تقريبا في ١٩٦٥ وهي (قيادة القوات البرية) وقد كانت بقيادة الفريق أول/عبد المحسن مرتجي والذي وقع اختياره على اللواء أحمد إسماعيل لبكون رئيسا لأركان هذه القيادة. وفي هذه الفترة كان اللواء أحمد دائم المرور على القيادة الشرقية ويمر على الوحدات في سيناء ودائما ما كنت التقي به في الجيهة. إلى أن أعلنت النعبئة بدخول الجولة الإسرائيلية العربية الثالثة، والتي أطلق عليها (حرب يونيو ١٩٦٧) وانتقلت القيادة الشرقية إلى مسرح الأحداث الخاص بها وهو سيناء وفي الوقت نفسه شكلت قيادة أطلق عليها (قيادة الجبهة) وكانت تشرف على جزء رئيسي من سيناء تحت الفيادة الشرقية وإضافة هذه الجبهة هي المسؤلة عن

___ الشد/أحمد اسماعيل على جبهة العمليات في شمال وجنوب سيناء وعينت قيادة القوات البرية لتكون قيادة هذه الجبهة وبالتالي أصبح اللواء أحمد إسماعيل رئيسا لأركان هذه الجبهة. . ومرت ٦٧ بكل الأحداث

الطويلة والمريرة وعادت القوات إلى غرب القناة قيادة القوات الشرقية وأيضا لغرب القناة إلى أن صدر قرار في ذلك الوقت بالاستغناء عن خدمات معظم القادة الكبار في جيش مصر وكان

من ضمن هؤلاء القادة .. الغير متوقع خروجهم .. الفريق أول/

مرتجى واللواه. أحمد إسماعيل. ولكن سرعان ما يتخذ الرئيس جمال عبد الناصر .. رحمه الله _ قرارا بإعادة اللواء أحمد إسماعيل مرة أخرى لصفوف

عند أفراد الجبهة أو القادة أو حتى على مستوى القيادة العامة .. أنه لا يمكن أن تكون الجولة الثالثة هي آخر الجولات وبالتالي

القوات المسلحة _ أي ترك الحدمة لمدة ٤٨ ساعة فقط وبمجرد عودته، عين قائدا للقيادة العسكرية الشرقية وهي في مهمتها الجديدة التي تنحصر في الصمود غرب القناة، وإعادة تنظيم القيادة وتسليحها وتدريبها حيث إنه وجد اقتناعًا كاملاً .. سواء

فإن الجولة الرابعة لابد من الإعداد لها جيدا قبل شنها.... ومن هنا بدأ اللواء/ أحمد بعد ٦٧ في إعادة التنظيم في القوات

وأخذ يعبد تدريبها وتنظيمها وتسليحها واختار اللواء/ محمد

عبد الغنى الجمسى رئيسا لأركان القيادة، والعميد حسن

الجريدلي مديرا للعمليات وبدأنا إعداد القوات للجولة الرابعة.

سلة بطولات معبرية حقيقية ي

وعملية الصمود في هذا الوقت كانت عملية صعبة جدا فالجيش أمام الجميع منسحب والروح المعنوية متأثرة جدا بسبب الحسائر في الأفراد والتسليح. . وكانت عملية شاقة لإعادة الروح المعنوية للقوات، وإعادة تشكيل الوحدات من جديد وتخصيص المهام والصمود وظهر في الوقت ثلاثة أحداث في منتهى الغرابة ! إحيث إن كل الناس كانت قد تخيلت أن الجيش المصرى أو القوات المسلحة انتهت بعد ٥ يونيو ٦٧، ولكن يشاء الله في أوائل شهر يوليو ٦٧ بحدوث معركة بسيطة (رأس العش) فالقوات عندما انسحبت من سيناء أصبحت خالية من القوات عدا مدينة واحدة هي (مدينة بور فؤاد) وكان الأمر أن نمنع سقوط مدينة بورفؤاد، فكانت قوة بسيطة جدا تؤمّن الدَّخول إليها من اتجاه الجنوب شرق القناة، وفي الجانب الآخر نجد القوات الإسرائيلية تجهز للوصول إلى بورفؤاد وتشكيل القوة لتقتحم الموقع الصغير الموجود في جنوب بورفؤاد ؟ وعلى فكرة الجزء ده ضيق وطويل جدا وبورفؤاد وبورسعيد عاملة زى

___ الشير/أحمد إسماعيل على

الرأس، وكان يطلق عليها لفظ ـ طريق البركة ـ ولكني اخترت

اسما آخر لها وهو (رقبة الوزة).

ويلمحنى أبتسم فيقول: هي فعلا زي رقبة الوزة ويشبر بدء على خريطة خلف مكتبه ليةكد لى المسمى ويستمر في

السرد ويقول: وقامت معركة رأس العش وانتصرت القوة الصغرة السبطة وأوقفت سحب العدو واستمرت بورفؤاد سالمة

إلى ما شاء الله . . وقد كانت معارك رأس العش بداية لمرحلة

الصمود التي امتدت حتى ستمير ١٩٦٨ . ويأتى الحدث الثاني في الرابع عشر من يونيو ١٩٦٧

فتطلق نسورنا إلى سماء سيناء ببضع طائرات كانت هي الباقية من طائراتنا الجوية التي دمرت على الأرض يوم الخامس من

يونيه وأخذوا يقذفون بعنف قوات العدو المدرعة والمكانكية ومدفعياته في عمق سيناء، وحينما تصدت لهم طائرات العدو، دارت معارك جوية ضارية أثنت فيها نسورنا شجاعة وكفاءة أذهلت المؤسسة الإسرائيلية العسكرية والعالم كله. . . وتمضى

الايام وتزداد التراشقات بالاسلحة الصغبرة والمدفعية وترتفع معدلات خسائر العدو في الأفراد والمعدات مما جعل اسرائيل توجه ضرباتها إلى مدن القناة بواسطة مدفعياتها الثقيلة، حث استشهد عدد كبير من مواطني هذه المدن ثم نأتي للحدث الثالث والذى لايقل أهمية عن سابقيه وهو تدمير المدمرة

إيلات. في الحادي والعشرين من أكتوبر ٦٧ تسجل البحرية

المصرية حدثا فريدا في تاريخ الحروب البحرية على المستوى العالمي. فقد تقدمت المدمرة الاسرائيلية إيلات في غرور وصلف إلى ماهنا الاقليمية أمام مدينة بور سعيد وانطلقت

لنشاتنا الصاروخية تسبقها إرادة الرجال لتطلق صواريخها بحر .. بحر لاول مرة في الحروب البحرية لتسكن المدمرة إيلات التي أثثل نصف القوة البحرية الإسرائيلية . في ذلك الوقت . قاع البحر، وتغرق معها آمال المؤسسة العسكرية وغطرستها ودعابتها

أخرى كنا نشفى بها غليلنا ونحاول أن نرد اعتبارنا ونستعيد أعود للحديث عن المس أحمد إسماعيل وأقول: بعد

عن جيش إسرائيل الذي لا يقهر وهذه واحدة من عمليات كرامتنا التي فقدت أمام أنفسنا قبل العالم.

___ الشير/أحمد إسماعيل عا ونتساءل ما هو رد فعل العدو؟ أكيد لن يسكت فهو منتصر

ومحتل لسيناء كلها وهذه العملية قد قضت على جانب كبير من قوته البحرية، وقد كان يتوقع أنه لم يعد وجود للقوات المصرية، وبالتالي، فهذا العمل سيثيره وأكبد سيرد ردا عنيفا . .

والاحتمال الأكيد أنه سيضرب (قاعدة بورسعيد). . ويفاجئنا

المشير/ أحمد إسماعيل بأن له رأيًا آخر أبعد من ذلك. إلى ميناء السويس!! فقد كانت مكدسة بالمراكب ويوجد بها خزانات

بترول كثيرة.. وهي صيد ثمين جدا جدا.. وأن الأمر

يستوجب أن نرفعه إلى القيادة السياسية في القاهرة، حيث أننا

نتنبأ بحدوث كارثة مروعة كرد فعل عكسى للعدو، وفي ذلك الوقت كان موجودا السيد/ على صبرى الذي أوفده الرئيس/ جمال عبد الناصر إلى الإسماعيلية بهدف الإشراف على الناحية الاجتماعية، والشعبية ورفع الروح المعنوية للأهالي وبلغناه بذلك وبلغنا هيئة القناة. . وتم فورا البدء في إخلاء مبناء السويس من البواخر الراسية به، ولم ننم ليلتنا، وبدأنا في الاشراف على تسريح هذه البواخر إلى خليج السويس بعيدا عن الميناء، كما قمنا بالأتصال بوزارة البترول في القاهرة كمحاولة لإخلاء خزانات البترول _ على الأقل _ ويدأت محاولات جادة

لذلك، وفعلا حدث ما توقعه المشير أحمد إسماعيل، وبدأت غارات العدو على السويس ولكن لم تكن الحسائر كثيرة ولم تحدث خسائر في البواخر ولكن حدثت بعض الخسائر في منطقة الزيتية وفي خزانات البترول، وفي بعض مدن القناة وبناء على

إخبارنا للقيادة السياسية في القاهرة بذلك فإن الرئيس جمال أصدر قرارا بضرورة إخلاء مدن القناة ومنطقة القناة كلها من المدنيين، وقد كان ذلك هو بداية التهجير . . وهذا القرار كان له أكثر من دلالة ومعنى فقد كان قرارًا جريئا وخطيرا أو كان يعنى

أننا ماضون على الطريق لتحرير الأرض بقوة السلاح رافضين أن يكون أهلنا في مدن القناة رهينة تحت رحمة القوات الإسرائيلية، أو عقبة أمام حرية قواتنا في الاشتباك مع العدو. وتوالت العمليات الاستنزافية والقتالية وظهرت البطولات

الدائعة التدر مهما كتبنا عنها فلن نوفيها حقها والتعبير عن معدنها الأصيل الرائع، ولكن هؤلاء هم أبناء ورجال مصر. وفي هذه الفترة كنا نسبر وراء كلمة الزعيم الراحل جمال

عبد الناصر في أن ما أخذ بالقوة لن يسدد بغير القوة).

نعود ليطل حديثنا، في هذه الفترة وجد اللواء أحمد

ــــ للشير/أحيد اسهاعيا، علـ

إسماعيل أن الجيهة واسعة وتحتاج إلى سيطرة أقوى ورأى ضرورة تقسيمها إلى جيشين مبداليين والعمل على إعادة تنظيم القيادة، وقد كانت من الفترات العصيبة التى احتاجت إلى مجهود شاق، حتى ظهر تشكيل جديد للجبهة، وانقسمت إلى

(الجيش الثانى المبدانى) وعين اللواء/ أحمد إسماعيل قائدا له والجيش الثالث المبدانى وعين قائدا له اللواء/ عدلى حسن. وبدأ الاستعداد المكتف للجولة الرابعة والتنافس الراقى بين الجيشين فى درجات الاستعداد ورفع الكفاء القنالية والإعداد

المجينين هى درجات الاستغداد ورفع الحصاء الفتائية والإعداد التكامل للحرب القادمة ـ لا محالة . بعد ذلك انتقلت للعمل بهيئة العمليات، ولم تنقطع صلتى بالجبهة، وباللواء/ أحمد إسماعيل وبعد فترة يعين اللواء/

بالجبهة، وباللواء/ أحمد إسماعيل وبعد فترة يعين اللواء/ أحمد إسماعيل رئيسا لهيئة العمليات وها نحن نعود للعمل معا مرة أخرى، وبذلك نكون قد عملنا معا على المستوى الميداني

مرة أخرى، وبذلك تكون قد صلنا معا على السوى الميداني في الجهة وعلى المستوى الإستراتيجي في هيئة العمليات. وتضيى الأيام ... ويستشهد الفريق عبد المتم رياض رئيس أركان حرب القوات المسلحة ويقع الإعتبار على اللواء/ احمد إسماعوا. ليمين مكانه ويقر الرئة الفريق. وتبدأ مرحلة أخرى هامة في حياة الفريق/ أحمد إسماعيل

وعندما أثينا لهذه المرحلة الهامة في حياة بطلنا الراحل وجدت نفسي أسال اللواء/ حسن عن حادثة الزعفوانة... والجدية بقول: حادث الزعفوانة حادث معروف جدا... فهي المارة التي مدال الإعلان عدال المارة المارة

وأجده يقول: حادث الزعفرانة حادث معروف جدا.... فهى الواقعة التي بعدها تم الاستفناء عن خدمات الفريق/ أحمد إسماعيل كرئيس أركان القوات المسلحة... والواقعة دى تتلخص في حدوث غارة من الجانب الإسرائيلي في منطفة

خليج السنده من منطقة من الجانب الإسرائيلي من منطقة خليج السوس ووصلوا حتى منطقة الزخة ارتة وقطعوا الطريق في لليحر الاحجر، وفي هذا الوقت كان يوجد مشروع تدريس في منطقة قرية من الإسماطيلية بطلق عليها (استراحة ختات) . وكان موجودا في هذا المشروع الرئيس/ جسال عبد الناصر والذريق الرئيس كان معد المورى وزير الحرية، ومضل كانة الافرع والذريق الرئيس كانة ورين الحرية، ومضل كانة الافرع

راس فروس المرابق المحمد فرون ارز الحريبة ، وبعض غافة الاضرع الرئيسية ووسال للرئيس عبد الناصر خبر بال العدو قد عبر خليج السويس وقبط الطبق اللبجر الاحبر ، والذى أمونه أن وقام الفريق أحمد بالاتصال يججوع معلومات حول هذا الخادث وقام الفريق أحمد بالاتصال يجركز العمليات . . وقد حدث تأمير عن وصول الملتومات والبلادة . . وبعد فلك تم مزال

ــــ الشير/أحمد اسماعيا، على

خلفا له وتم نقل رئيس هيئة العمليات، وبعض رؤساء الشعب بها إلى أماكن أخرى.

ويدور في ذهني تساؤل حول شخصية أحمد إسماعيل

الإنسان حيث شكك البعض في نواحيه الإنسانية، فأجد اللواء حسن بحيب على تساؤلي هذا قائلا: من الناحية الشكلية فإنه يبدو لأى فرد يقابله للمرة الأولى أنه شخص قاس، حاد وعنيف، عنيد، . . . ولكن بعد التعامل معه يجده من أبسط ما يمكن ويجد في داخله أبًا ومعلمًا يعتز بنفسه ويثق بها ، وكذلك

يثتى في جنوده وسرعان ما يجد من يقترب منه، إنه إنسان بمعنى الكلمة ولكنه لا يتهاون أبدا في نواحي العمل. ويتذكر كبرأنه كان بسيطا ولا يجد حرجا من التحدث مع

أى فرد من قواته فقد كان بمر على القادة ويستمع إلى تقاريرهم، وكان يسأل كل جندي بنفسه هل المهمة وصلته؟ وهل هو متفهم لها؟! وإذا وجده يعرفها فإنه يشجعه ، ويتركه يفكر فبها وفي كبفية تنفيذها، ولو وجده لا يعرفها يتفعل ويثور ويجازي قائده الذي فشل في توصيل المهمة له بكل دقائقها.

ومن إنسانيته أنه لم يترك جنوده المصابة في المستشفى إلا

سلة بطولات مسرية حقيقية بيب وزارهم وكل فرد تحت قيادته كان يأخذ حقه ويعرف ما له وما

علبه ولكنه لا يعترف بالواسطة ولا يحبها. نعود لفترة خدمته وهو رئيس لأركان حرب القوات المسلحة ونجد أنه ترك بصمة واضحة كعهده دائما في كل

منصب نولي قيادته في القوات المسلحة حتى خروجه من الخدمة ف. ۱۹۲۹ سبتمبر۱۹۲۹.

وها هو يعود للحياة مرة أخرى بتولى منصب جديد يكلف به في ١٤ مايو ١٩٧٥، فالحقيقة أنه بعد أن توفي الرئيس

الراحل جمال عبد الناصر _ رحمه الله _ وتعين الرئيس السادات فإنه فكر في أحمد إسماعيل واستدعاه مرة أخرى ولكن لبس

في القوات المسلحة بل ليرأس جهازًا من أجهزة الدولة وهي جهاز المخابرات العامة، ونرى أنها كانت من الفترات الهامة في حياة المسر أحمد إسماعيل حيث خلف وراءه منصبه هذا بصمة واضحة لا يستطيع أحد أن يمحوها من تاريخه. . وقد ساعده

هذا المنصب على التعرف أكثر عن العدو وفهمه بدقة وفي عهده فكن جهاد المخادات من ضبط أخط قضابا الحاسوسية . . ولا أنسى موقفًا شخصبًا معه وخاصًا بابني الذي كان ضابطا

بالقوات البحرية فقد أرسل لوزارة الحربية بترشيحه للعمل

الشير/أحمد اسماعيا

شخصيا ليوكد لى . بالهجة صادقة .. أنه لم يرشح أحدا لكونه ابن ضابط كبر رون ينهم ابنى بالطبع بل أن الترشيح نم على أساس السيرة الذاتية للمرشع نفسه، وبعد التأكد الكامل من صلاحية للعمل كشابط مخابرات في جهاز المخابرات العامة. . هذا هو أحمد إسماميل(١٠).

بالمخابرات العامة هو وبعض الضباط الآخرين، وكان من بينهم إبناء ضباط كبار بالقوات المسلحة. . وأتذكر وقتها أنه اتصل بي

هو أحمد إسماعيل(۱). ونعود للمشير أحمد إسماعيل والحديث هنا على لسان

اللواداً حسن وتجده بقول: في عام 14۷۱ لما حسلت تقرات وحين الفريق صادق (الذي كان رئيسا لاركان حرب الفوات ليسلسخة ورورا للمحرية، والمتنازلي لأن أكون سرترتيزا عاما لواردًا الحرية، وكنت في هذا الوقت أصل في هيئة العمليات به وتوليت المعسم تم حدث في 7۸ أكتوبر 19۷۷ وهماك قرار يقول استقالة الوراد استقالة الوراد سافق في ذلك اليوم كان في دهماك

كنت في الوزارة، وذلك قبل المغرب بقليل، ووجدت الفريق
 (١) (ملحوظة: ربحا في إسدار آخر استطيع أن المطل فترة رئامة السيد الشير أحدة. جلهاز المناطرات المخارات وخهاحات كثيرة
 مطلقة في هذه الفادي.

سلسلة بطولات مصرية حقيقية ____

صادق يكلمني في التليفون من منزله، ويخبرني بأنه سلم استقالته الساعة الرابعة مساء اليوم، وسألته عن السبب، لكنه لم يجب، والحقيقة أن الرجل قال لي: خليّ بالك من الوزارة واسأل عن القوات كلها، والحبر ده لم يذع بعد والبركة فيكم في عدم حدوث أي خلل في القوات المسلحة وقادها في مرحلة هامة من مراحل إعدادها وبعد ذلك اتصلت برئيس الأركان وهو الفريق/ سعد الدين الشاذلي وقلت له إن الوزير صادق قد استقال، فوجدت أنه يعلم، وقرر أنه سيعقد مؤتمرا مساء نفس

البوم لكي يطمئن على القوات إلى أن يعين وزيرًا جديدًا،

وبدأنا المؤتمر، وسألته عن الوزير الجديد؟ فأخبرني أن ذلك سيظهر عندما يعلن ذلك السيد رئيس الجمهورية، وخلصنا المؤتمر وطلعت لمكتبى ولقيت السكرتارية الخاصة بي تخبرني أنه اتصل بي مقدم يدعى (حمدى الجندي) أربع مرات، وأنا كنت أعلم أن حمدى هذا هو سكرتير الفريق أحمد إسماعيل، واستنتجت على الفور أنه هو الوزير الجديد واتصلت بحمدي وأكد لي حسن تخميني وأخبرني أن الوزير أحمد إسماعيل يريد أن أكون في الوزارة عندما يصل وأنه أجل حضوره للوزارة إلى أن ينتهي المؤتمر الذي كنت حاضره، فأخبرته أنني لن أغادر

الشير/ أحمد إسماعيل على

الوراة عن يحضر، والحلاق منتصف اللبل حضر الولير أحسد إستاهيل إلى الوراة ، وألا تأثير أنه كان لايس المساقة المسيعة ورجوب به ولى قرارة نفس كنت في متنهى المساقة لان ساعمل عمد مرة أخرى. روسرها ما أجد يمتنفيز عن موقف الموات والمنافقة ما والت الموات المواتب يمكن ما إلا عندا تعدد أو الموات المساحة ما والت لي تعلق بالموض الجلب مدير للعالمات المعرفة وقعدنا عن قرب السحور، إلى أن قال، ان قال، عديد مع للعالمزات الحرية وقعدنا عن قرب السحور، إلى أن قال، عديد مع

نقومواً بلقى تتسحروا. . ويدأت تنمو العلاقة من جديد مع العربي والد العربية والد المساعلين وقدي رهم دورير للعربية والد المساعلين وقد AN اكتربر ۱۹۷۳ مي وجود أن اما لقلوات المساعة أجد أن أول طلب بطلبه منى. وأنا أمين هام الفوارة المنافقة، هو معالى يزامة جردر على جديع وحداث الفوات المساعة، وأن أن أسر على كلمة وحداث لا محال كلمة وحداث لا كان يتزل المساعة، أي أن يم يكن برئز على فيادات القوات المساعة، وفيات إلم يكن برئز على فيادات القوات القوات وكان يتزل جداً المساعة، ومساعة لا يرتابع حاقل جداً للساعة، وليات إلم يرتاب عالى جداً يعلن الموادن الا يتخل في المؤور، لا كان يزيز دون يشاطي الماقوت، وكان أن المورد لا كان يزيز دون يشاطي الماقوت، وكان أن المورد لا كان يزيز دون يشاطي الماقوت، وكان أن المورد لا كان كان يزيز ان يضل بالقوات، الماقوت بين بنصل إلى وكان أن المناحة عالى فيها من بنصل إلى وكان أن المناحة عالى فيها بعداً المناحة عالى المن

محددة من رئيس الجمهورية فأحمد إسماعيل رجل حرب و قتال . وفي كل مرور على الوحدات كان بيقول للجنود

و الضياط :

(أنا جيت وأنا ثقتي فيكم غير محددة، فإن كنتم قادرين

على أن تعدوا قواتكم وترجّعوا الكرامة فاثأروا لما حدث في ١٧

وأنا أيضا ثقتي في نفسي لا حدود لها. . إننا سننجح سويا في

هذه المركة).

وأحاول آسفة أن أخنزل من كلمات اللواء حسن ـ بالرغم من حديثه الشيق ـ ويرجع ذلك إلى أنني لا أود أن يسرقني

الوقت والكلام _ ربما أعود لنذكر هذا الكلام ، في موقع آخر فيما بعد _ ودعونا الآن نبحر في فترة الإعداد للحرب.

الشير/أحمد اسماعا

مرحلة الإعداد للحرب

عا لا شف فيه أن الفترة التي كانت فيما بعد التكسة وحتى لقبل وما لتشتلت عليه من معليات استنزافية ما هي الإستراء وإمداد المستراء وإمداد المستراء وإمداد المستراء والمداد والمرحلة معينة. الفلريق بوصيحة معددة والمرحلة معينة. فالفريق المستادى التيمي دوره في المرحلة اللي عين فيها ونقله وعينه على التيميل وجعه أما الفريق إلى أحمد إسماعيل فوضح أن أنه والمرحلة الديمية عين المراحلة معينة على وقراً أما إلى الديمية عين المراحلة معينة على هيئة المراحلة والمستراء المستراء المسترا

يود النفر في المحتمل في المقدن عن ميانا للشير المحمد إسماعيل ودن أن أشدت عن دوره في إمادت لحرب عبد اللحاة الأخرين .. ويروي في القواء/ حسن. كيف أنه دخل على الشير احدد المساعل مكتب في فيرايم ١٩٧٣ وأعلت عند قائلا: سيادة الحربية النا أن ملاحظة، وهي أنه حدث مزدن فيل ذلك أن لكن المنا استخبار عن مقاولية ويروية والفياب ... وعا أن الجميع يعرف أنك قائد محرف ورجل حرب و وتحدث عم الغوات عن الحرب دنان متصبح طامة حرب وتحدث عم الغوات عن الحرب دنان متصبح طامة حرب عن وتحدث عم الغوات عن الحرب دنان متصبح طامة

والمناقشات. . وتأكدت أن الحرب على الأبواب والحقيقة أن المشير أحمد كان يريد هذا الدافع وهذه الروح ويسعى لنقله لكل رجال القوات المسلحة وحضرت كل التدريبات وهي فترة من الفترات التي أفخر وأعتز بها كثيرا وكانت قبل الحرب تقريبا بثماني شهور . . ويعود للحديث عن الشير أحمد في موقع آخر ويقول: وبدأ المشبر في دراسة عميقة لحطة الحرب، وهي خطة نراكمية، حتى وصلت للخطة الملائمة في كل شيء (الإعداد، التسليح، التفكير، الإمكانيات. . .) كل شيء للحرب. والأن نأثى للإعداد الفعلى للحرب، وكان أول وأكثر اهتمام، هو إعداد الفرد حيث يجب إعداده بصورة جيدة وملائمة لتنفيذ مهمته، بدنيا وثقافيا ومعنويا، ومهاريا. . إلخ. وكمثال لما قام به الجندى المصرى بعد إعداده: فإن أول موجة عبرت الساتر الترابي، كانت من الجنود المختارين جيدا لمهمتهم. وعبروا الساتر الترابي الذي يبلغ ارتفاعه أكثر من (١٨ متر) وهو عبارة عن تل من الرمل ـ ناتج

الشير/أجيد اسماعيل عا

حفر قناة السويس من عشرات السنين ومن أيام الخديوي إسماعيل وتوفيق ـ وكانوا حاملين لمعداتهم الثقيلة التي تزن أكثر من ٣٠ كيلو على ظهورهم، وكانوا يعرفون أنهم بعد ذلك سيقاتلون ويحاربون وحدهم لمدة ااساعات كاملة حتى تفتح الثغرات وتنصب الكباري، وبالنسبة للقادة فقد عبروا مع الموجات الأولى من قادة الفصائل ، يليها قادة السرايا ، ثم

الكتائب، ثم اللواءات، ثم قادة الفرق حتى كان الجميع في الشرق قبل أن يأتي الليل وهذا ما يؤكد أن الجنود هم القادة الأوائل وراء السلاح.

والخلاصة السريعة أن إعداد الجنود قد تم (نفسيا ومعنويا وبنيانيا وفي التسليح والثقافة والمهارة في النصرف واستخدام السلاح وإعدادهم لمحاربة أفراد أو مهاجمة دبابات أو صد

هجوم منخفض للطائرات وكل ما سوف يتعرضون له من أسلحة وعتاد للعدو . . كل ذلك بروح عالية وثقة في النفس، وفي السلاح وفي القيادة، وفي الهدف. . وقد ظهرت بطولات

ومواقف بطولية كثيرة للمقاتل المصرى الذى سعى جاهدا للقضاء على المشاكل المتعددة التي واجهنه وعمل على تقديم الحلول والأفكار والمقترحات التي تساعده على إنجاح مهمته وكل

ذلك بيده وعقله، دون الاستعانة بأي فكر آخر غير مصرى. ملحوظة: تم ذكر بعض لهذه الشاكل على لسان الشير/

أحمد إسماعيل في فصل آخر من الكتاب.

ويستكمل اللواء حسن حديثه ويقول: وفي النهاية لا

أستطيع أن أغفل دور الزعيم البطل أنور السادات رحمه الله فوجوده بجوار الجنود وزياراته المتكررة للجيشين الثاني والثالث وحديثه مع الجنود بمنتهى الأبوة والبساطة ساعد كثيرا علمي رفع

الروح المعنوية لهم وبث الثقة في نفوس الجميع. أى أن الجميع شارك وعمل وأصبح لا يفكر إلا في أداء

مهمته وتنفيذ المسئولية التي تقع على عانقه، على أتم وجه. . وكنا روحًا واحدة اجتمعت على هدف واحد هو النصر واستعادة الأرض والكرامة أو الشهادة.

وأجدني لا أستطيع أن أترك اللواء/ حسن الجريدلي _ أحد الرجال الذي شاهد وشارك في ملحمة النصر وكان موجودا في

غرفة العمليات التي تدار منها الحرب وأقرب الأشخاص إلى المشير أحمد إسماعيل ـ دون أن نتطرق للحديث عن الساعات التي سبقت الحرب. . وعندما طلبت من سبادته أن يصف لي

ــــ الشير/أحمد إسماعيل على

الساعات القليلة التي سبقت الحرب مباشرة أجده يقول:

سأحدثك عن _ ٢٤ ساعة _ التي ابتدأت من ظهر يوم الجمعة ٥ أكتوبر حتى يوم السب ٦ أكتوبر ظهراً. . . إنها

ساعات لا تمحى من الذاكرة فهي حية ومسجلة بالصوت

والصورة ومعايشة لي في الخيال.

في الجمعة السابقة للحرب، ذهبنا لبني الوزارة كأي يوم

عادي في هذا الوقت وقبل ذلك عملنا زبارات لم كز العمليات وذلك لمتابعة المشروع الاستراتيجي، وكم من مرة بيتنا فيه وفي هذا اليوم كان كل شيء عادي وهادي، وصلبنا الجمعة وبعد

الصلاة توجهنا لمركز العمليات ونزلنا من الوزارة وركبنا العربة الجيب وسرنا في (شارع الخليفة المأمون) والشارع كان هادثاً والناس التي تسير عددها قليل ويرجع ذلك إلى أن البوم عطلة أسبوعية وكمان الكل صائم ومستكين في منزله وبينما كنا نسيو بالعربة ، يفاجئني الفريق أول/ أحمد بقوله: تخيل، لو قابلنا بعض الناس وقلنا لهم إن أحنا هانحارب بكرة... ترى ماذا سيقولون ؟؟ فأجبت بلا تفكير : أكبدها يقولوا علينا مجانين، معذرة لهذا اللفظ .. فابتسم وصمت:

وبعد ذلك عرض على أن نفطر بنادى الجزيرة وسألته قائلا

: سيادتك سبق وترددت على نادى الجزيرة قبل كده؟ . . قال: أبدا. . قلت له: إذن المبالغة في التضليل قد تكون الافتة للنظر،

فضحك المشير وقال إنه كان يمزح. . وتركنا الشارع وسرنا في طريق الصحراء في طريق عام لا يدعو للشك إلى أن وصلنا لركز (١٠) وهو مركز العمليات ويداخله غرفة العمليات الرئيسية!، وهي الغرفة التي تدار من خلالها الحرب، والمركز عبارة عن ١٦ غرفة عمليات مصغرة ويعمل بها مديرو الأسلحة ومندونو الأفرع الرئيسية، ودخلنا غرفة العمليات وهي الغرفة الوحيدة التي تعرف موعد الحرب وبالتالي كان عدد قلبل جدا من القادة التي كانت تعرف هذا الموعد. . وعلى فكرة المركز يحوى العديد من الضباط والجنود. . ولكن لا أحد يعرف مكانه وما يدار به ويبتسم وهو يتذكر كيف أن المركز كان يعمل تحت ستار تنفيذ مناورة عسكرية استراتيجية ثم تنقلب إلى إدارة حرب حقيقية في الموعد السرى المحدد لذلك وبلغ من السرية أنه قبل القتال بساعة، أن أحد الضباط الكبار بالركز سأله: «هي ها تنقلب جد ولا أبه؟؛ وبعود للحديث عن المشير أحمد وبقول وفي هذا اليوم استمع الفريق أول أحمد إسماعيل إلى النقارير

المشهر/ أحمد إسماعيل عا

اليومية عن سيرالمناورة (المشروع). وسار اليوم عادي جدا وفي صباح يوم السبت الموافق ٦

أكتوبر بدأ التوتر والشد العصبي في الظهور علينا وخاصة كلما اقتربنا من اللحظة الحاسمة ولكن كالعادة، فإن المشير أحمد كان يلتزم بالهدوء وعدم الانفعال وعندما دقت الساعة الثانية عشر

ظهرا قمنا لصلاة الظهر وبعد ذلك انحنى على المشير أحمد وأخبرني أنه سيغادر غرفة العمليات وسيعود في الواحدة

والنصف ومعه الرئيس السادات ، القائد الأعلى للقوات المسلحة ونادى على اللواء / الجمسى وأخبره بإغلاق جميع الأبواب الخاصة بالمركز وكذلك غرفة العمليات في تمام الواحدة بعد الظهر ، وأن تحل خرائط المشروع، وتوضع خطة الحرب...

وفي الساعة الواحدة والنصف. وصل السيد الرئيس محمد أنور السادات ودخل من مدخل خاص بسيادته وقد كنت في استقباله بناء على تعليمات من المشير أحمد ويصف لى اللواء/ حسن مشاعره في هذه اللحظة ويقول : لقد عظمت الرئيس بأدق تعظيم لي منذ دخولي لصفوف القوات المسلحة وأقول له بالتوقيق يا أفندم إن شاء الله. وكادت أن تتساقط الدموع من مقلتي وأنا أسلم على البطل الراثع السادات الذي طبق على رئاسة الجمهورية _ إلى أن وصلوا إلى غرفة العمليات الرئيسية ووقفوا أمام الترابيزة الرئيسية وجلس الرئيس السادات في المنتصف . . . ويصف لي هذه الترابيزة ويقول : هي عبارة عن ترابيزة عالية في النصف يجلس السيد رئيس الجمهورية، وإلى عِينه القائد العام للقوات المسلحة، الفريق أول/ أحمد إسماعيل وإلى يساره رئيس أركان حرب القوات المسلحة الفريق / سعد الدين الشاذلي ثم الوزير عبد الفتاح عبد الله، وكان مكاني بجانب الفريق أحمد إسماعيل وإلى يسار المنضدة الرئيسية تتواجد منضدة رئيس هيئة العمليات ورئيس مجموعة السيطرة الذي ينسق البلاغات وهما بالترتيب اللواء/محمد الجمسي

وعلى الحائط كانت معلقة خطة الحرب الني ستنفذ،وعلى الترابيزة الكبرى في وسط الغرفة توجد خريطة إدارة الحرب وحولها يوجد ضباط المحاور الذين يتابعون سبر العمليات من خلال اتصالات مستمرة مع كافة قيادات وأجهزة القوات المسلحة ويطابقونه مع خطة العمليات وفي الواجهة يوجد دولاب

واللواء/ فاروق الشيخ.

ـــــ الشير/أحمد اسماعيل على

رجاجي رسرم على خريفة الجهورية ، بوجد عليه كل الطارات الحرية بمسرء حليه كل الطارات الحرية بمسرء حاضة منذا الرجاح الشاف ، بوجد متدورية من القوات الجواجة، كل قرد برندى سماخة ويصل يقطر مين، وفي يعد طائبتي أصفر وكانت وظيفه حو تديين سير امصال القوات الجوية على هذه ، فالمربقة ، را الطرقة كانت المورد كانته تقول المحافظات، كانت المورد كانتها تبعد المواجدة المحافظة ، ومن تري نشاطا صغراء تسجل الموادة علمية ، ومن تري نقاط عالم تسجل على معظم المحافظة ، ومن تري نقاطة عالم التوسى وتحميم عن عطر الحاحد، وفي الثانية وحسن وقائق تعبر الشاهار تعترف عن عطر المحافظة ، وتعتمل المخافظة ، والمافية المنافقة ، وتعتمل الشاهات من عطر المحافظة ، وتعتمل الشاهات من عطر المحافظة ، وتعتمل الشاهات من عليه المنافقة المنافقة ، وتعتمل الشاهات من المنافقة من عطر المنافقة على منظم المنافقة على منظم المنافقة على منظم المنافقة على منظم المنافقة على المنافقة على الشاهات المنافقة على الشاهات المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على الشاهات المنافقة على المنافقة على المنافقة على الشاهات المنافقة على الم

وتغنفى وتسر تحو الهدف حيث شملت الطارات وقواهد الصوارات ومراكز القيادة ومحفات الرادة ومرافض الدفعية المراساتية بعدة النصرة الحريث المراسة الحرية ... الجنيع صاحت لا يستطيح احداث يقتح نده فها من الطيارات تسر يحو الهدف ، لكن ما من الشيخة!! الطلوب تدق بعث، والاعماب مشعودة ، الجنيد ... ويجاة يتبا المثال شميه من جديد وتشير لمودة الطيارات بعد تنيذ مهمتها ورسط هذا من جديد وتشير لمودة الطيارات بعد تنيذ مهمتها ورسط هذا المركز القابل وراستانية ويسم من ورسط هذا

تعطه لات مصريت حقيقيت ____

حسنى مبارك وهو يقول بكل حماس: الحمد لله . . . الضربة الجوية نجحت والحسائر ضعيفة ولا تتعدى خمسة في المائة. كل هذا وباقى المركز لا يعلم شيئا عن ما يحدث. وبعد ذلك ابتدأت الحرب الفعلية ، وها هو اللواء/ محمد سعيد الماحي

(شفاه الله) يعطى التمام عن المدفعية ويعلن بأن رجال المدفعية يضربون الآن مواقع العدو فقد كان عبور طائراتنا للقناة إشارة لاستعداد المدفعية للاشتباك لترتفع من فوقها شباك التمويه

ويظهر من تحتها فوهات أكثر من ٢٠٠٠ مدفع.. وتنطلق داناتهم بعد ثلاث دقائق فقط من عبور الطائرات. . . وفي نفس الوقت تصعد الدبابات والأسلحة المضادة ذات المدى الطويل

فوق التلال والمصاطب الصناعية غرب القناة مباشرة والمسيطرة

على الشاطىء الآخر من أجل التأمين المباشر لعملية العبور وتستمر الملحمة ليبدأ مباشرة عبور المفارز المكلفة بالاستطلاع،

وكذا مجموعات اقتناص الدبابات لمنع الاحتياطات الإسرائيلية من الندخل في عمليات الاقتحام وعبور القناة وهكذا نتوالي

البلاغات والتسجيلات وتشتد الملحمة ويتم عزف سيمفونية رائعة من البراعة والدقة في الأداء. . لقد كان اندفاء الطبران نحو الشرق قد شد من هامات الرجال الذين انطلقوا نحو

الشد/أجود اسماعيل

قواربهم يعدونها للعبور بكل القوة والثقة أملا في النصر _ بإذن الله _ والذي لا نستطيع إنكاره هو أن كل فرد قد أدى دوره على أكمل وجه، وفي منتهي الروعة والدقة. . وبعد ذلك بدأ تركيب الكبارى التي ستعبر عليها المدفعية والدبابات، وتوالى تنفيذ باقي

الثامنة مساء يغادر الرئيس السادات الغرفة وهو يهنئنا ويقول

الخطة والعملية وتمر الساعات والمعركة تتم على أكمل صورة، والرئيس يتابع الموقف لحظة بلحظة ، ولمدة ست ساعات ، وفي

مبروك يا ولاد. العدو فقد توازنه. . وهنا نتذكر أثنا لم نفطر حتى هذه اللحظة ونبدأ في الإفطار المبرى الموجود بالمركز، وكان أحلى إفطار ممزوجا بفرحة الانتصار ومخلوطا بدموع الفرحة مما جعل له مذاقا رائعا أفضل وألذ من أي طعام ذقناه من ذي قبل. وتمر الأيام الأولى من المعركة بنجاح كامل حتى يوم (١٦) أكتوبر . . ففي هذا اليوم ذهب الفريق أول/ إسماعيل لمجلس الشعب ليلقى بيانا عما تم في العشرة الآيام الأولى السابقة . . . وفي نفس الوقت بدأت عملية الثغرة.

وفي ٢٠ أكتوبر تقرر ذهاب الفريق/ سعد الدين الشاذلي إلى الجبهة في منطقة الجبش الثاني لمعرفة الموقف على حقيقته وتصرف قائد الحش حياله. وتوجه فعلا الفريق الشاذلي لتنفيذ

وفي يوم ٢٢ أكتوبر ظهرا عاد الفريق الشاذلي من الجبهة إلى مركز العمليات وأتذكر أن الفريق الشاذلي كان متوترا ومنفعلا جدا ولما سألناه عن سب ذلك قال في عجالة: ١ إن

الموقف سيىء في الجبهة وإن العدو يتدفق إلى الغرب ولا توجد لنا قوات كافية هناك ويجب ضرورة سحب قوات من الشرق أو الغرب لمواجهة العدو هناك، وإعادة التوازن في الجبهة وطلب مقابلة فورية مع الفريق أحمد إسماعيل، وكان في الراحة

بمكتب المركز، وطلب منى إبلاغه لمقابلته لأن الموقف صعب. وأبلغت الفريق أحمد إسماعيل بذلك وقابل الفريق الشاذلي الذي أعاد عليه ما سبق أن قاله لنا وكان رد الفريق أول أحمد إسماعيل. إن قرار سحب أي قوات يجب أن يعلم به

القائد الأعلى قبل تنفيذه وعموما فإنه سوف يتصرف. وبعد فترة أخبرني الفريق أحمد إسماعيل أنه سيتوجه لقابلة السيد الرئيس في قصر الطاهرة، ثم انصل بي من هناك وأمرنى بالدعوة إلى اجتماع يحضره رئيس الأركان ورئيس العمليات وقادة الأفرع الرئيسية وبعض مديرى الإدارات بمركز

ــــــ الشير/أحمد اسماعيا، عل

قواتنا.

العمليات، حوالى العاشرة مساء وسوف يحضر السيد الرئيس هذا الاجتماع.. فقمت بتنفيذ ذلك.

وحوالي العاشرة مساه حضر السيد الرئيس بصحبة الغريق احمد إسماعيل وايضا الوزير عبد الفتاح عبد الله . . وبدأ الاجتماع بشرح الغريق أحمد إسماعيل لما قاله الغريق سعد

الشافل بعد مودة من زيارة الجمهة ورأيه في سحب قرات نها إلى الغرب، وأحد الرئيس رأى بعض الفادة الحاضرين وكلهم لم يوافقوا على محب إلى قوات . وكان تعلق السيد الرئيس يافقعال بأنه لن يسمح بأى إنسحاب من الشرق وأن يعيد ما تم عن اجلوات السابقة، ولن يترك شيرا سالارض الكتبية، ثم غار الغرفة هو والغربية التحد إسماعيل إلى مكتب.

مير نمونم هو روين محمد يستخدون ويار محبود. ويستكدل اللواء مسن حقيق ويقول ويارالهم من ذلك وعا قبل عن الخدة فإن التيجية النهائية كانت، قشل المعدد في عميق الهدف السياسي الكبير الذاتي كان يسمى إليه وهو احتلال أي من من النقاة الكبرى (الإمساعيلية أو السويس) بل إنه وضع نفسه في مارق أو كما أطلق عليه الرئيس السادات في جيب تجيط به وخلال الفترة من وجود القوات الإسرائيلية داخل الجيب قمنا بحوالي ١٨٠ عملية تكتيكية ضد هذه القوات المحاصرة داخل الجيب.

كما أنه عند تعييني رئيسا لهيئة العمليات، كانت أول مهمة

كلفت بها هي وضع خطة لتدمير قوات العدو في الثغرة، وفعلا

تم وضع الخطة وكان اسمها «الخط الشامل» وشكلت مجموعة عمليات لتنفيذها وعرضت الخطة على الرئيس السادات للموافقة عليها وأتذكر تماما كلمته بعد عرضها عليه حين قال: ١٠١٠حمد لله أنا أطمئنيت دلوقتي على عملية الجيب، ثم حدث بعدها اتفاقية فض الاشتباك والتي على أساسها انسحبت القوات الأسرائيلية

بالكامل من غرب القناة وهكذا كانت الخطة اشامل، هي الخطة التي لم يقدر لها التنفيذ؟. وقبل أن أغلق موضوع الثغرة أسأله باستحياء.. من

المستول عن الثغرة؟ فيقول لي بثقة:

لا يوجد أحد مسئول عنها. . المسئولية لا يمكن أن تكون على فرد بعينه. . فكما أن النجاح لا يعود لفرد واحد فقط. . بل لجموعة متكاملة . . فالإخفاق هنا أيضالا بعود لفرد بعينه

ــــــ الشير/ أحمد إسماعيل ع

كما قلت سابقا. لكن يمكن أن تقولي إنه يرجع إلى سرعة التطوير بالإضافة لضيق الوقت وللمساعدات الأمريكية لإسرائيل.. وأترك الحرب وأعود الأحمد إسماعيل الانسان: وأجد أن

اللواء حسن يخبرني أنه: وبعد الحرب بدأنا نهدأ بعض الشيء وبدأ العالم كله يشيد بما حققناه ويعقد الإعلام العربي والأجنبي مقابلات مع القائد العام للحديث عن هذا الانتصار الرائع وكشف حقيقة الثغرة وبالتالي فإنه لم يسترح لحظة، هذا

بالإضافة إلى أنه كان يتوقع حدوث حرب أخرى نعيد بها أراضينا القليلة التي ما زال يسيطر عليها العدو .. في حالة فشل

حاجة بسيطة، ولكن نتيجة لإلحاح المحيطين به وخاصة زوجته وأنا وبعض أحبائه يرضخ ويسافر للعلاج، ولكن سرعان ما يعاوده المرض مرة أخرى ولكن كان القدر وتوفي في الخارج...

وأذكر هنا أننى قابلته قبل سفره الآخير وأخبرته أتنى أجهز نفسى للحج ذلك العام فأجده يجيني بفرحة أنه أيضا يرغب

المفاوضات الدبلوماسية وبالتالى فإنه كان قد مرض مرضا شديدا في الرئة وتقرر سفره للخارج للعلاج وبما أنه كان قويا فإنه كان يرفض المرض ويقاوم الآلام ويسخر منها ويعلم أنها

سلسلت بطولات مصريت حقيقيت ____ في الحج وما أسعدني أن نُجُعُّ معا كعادتنا دائما في كل شيء،

ولكنه القدراا فلم يمهله لتحقيق أمنيته فقد لاقى وجه ربه وسمعت بهذا الخير وأنا في منى وبعد الرجوع من وقفة عرفات... ويراودني فضول بأن أعرف _ الكلام للكاتبة _ هل كان مريضا بالسرطان قبل رجوعه للقوات المسلحة مرة أخرى كما قرأت في إحدى مذكرات القادة؟ فصمت اللواء/ حسن ويقول الحقيقة لا أعرف ولا أعتقد ذلك فهو كان لا يشتكي ولكنه أتذكر مرة وبعد خروجه من الخدمة أنه مرض مرضا شديدا وكان لا يرغب في أن يعرف عنه أحد أي شيء وكان بعيدا عن

القوات المسلحة والحقيقة أنه كان حساسا جداء وأعترف أننى كنت مقصرا في حقه في هذه الفترة ولكن غصب عني ويرجم ذلك لطبيعة عملي التي فرضت عليّ السفر للخارج وقتها، المهم، ذهبت له يوم عيد الفطر، وكان قد عاد لمنزله ووجدت أنه غضبان منى لعدم سؤالي عنه الفترة السابقة ولكن بعد أن عرف بسفرى بالإضافة لما سمعته من أنه لا يريد أن يعرف أحد ما يحدث له. وبعد عتاب بسيط دعاني للإفطار معه مع

عائلته . . ومرة أخرى عندما كان وزيرا للحربية وكان المفروض

الشد/أحمد اسماعيل عل

إسماعيل.

أن يعضر منادرة يحرية وسيحضوها القائد الأهمل وجدت السيدة حرمة تقصل بن وتخبرتن أنه يهمر على الحضور بالرغم من أنه يمائن من مخصر تشديد واضطراب في جسده طوال المليل، وتريدنني أن أفعل أى شيء حتى لا يلحب للمعادلوة، وتتن كنادة بنادر ويرفض الاستسلام وعاضة بعض المسكنات وينضد والانترائزة وهو يقاوم الانتهام وعاضة بعض المسكنات

وقبل أن الملم أرواقي وأنقل الكاميت أجده يقول: إن الملم أرفاقي الأنفل الكاميت أجده يقول: إن من المشير أحمد حضوت الشيق أجده يطلب أجده يطلب أجده يطلب أجده يطلب أن المراحة ويحيني على إصدائق أنها الكتاب الذي يحمى تسليط الشوء على شخصيات يكن أن تتناسى من الأرض، وأصطائي الشوء على جموعة صور الناريج أحمد إسماعات وذلك للاستفائه بها في كتابي بناء على طلب من وأصقد أنها رقوا للاستفائه بها في كتابي بناء على طلب من وأصقد أنها للرساعة للها في كتابي بناء على طلب من وأصقد أنها الشور يشرب ، فله مني عنالهن الشكر وجزيل الاحترام وطلب من وأصفد أنها الشعرة طلب من وأصفد أنها المناسخة وطرفة الشعرة المناسخة وجزيل الاحترام وطالب من وأصفد أنها المناسخة وطرفة الشعرة المناسخة وطرفة المناسخة وجزيل الاحترام وطرفة المناسخة وحرائل الاحترام وطرفة المناسخة والمناسخة والمناسخة والمناسخة والمناسخة وجزيل الاحترام وطرفة المناسخة والمناسخة والمناسخة والمناسخة المناسخة والمناسخة وجزيل الاحترام والمناسخة وا

القصل الخامس

من أحاديث المشير/أحمد إسماعيل للإعلاميين والصحفيين بمناسب: الاحتفال بانتصارات اكتوبر في عيده الأول والذي توفي بمده بشهرين.

وقد كانت له أحاديث كثيرة اخترت منها بعض ما يجب على تساؤلاتنا ويزيل بعض الحيرة الموجودة عندنا نتيجة لاختلاف الأراء حول بعض الاحاديث.

 ١ ـ فى حديث له للاستاذ/ عبد الستار الطويلة بمجلة صباح الخير فى ١٠/١٠ ١٩٧٤.

إن أهم شيء في الحروب هو أن تكيد عدوك حسائر كبيرة وحسية أن أنطم قراته المسكرية في نفس الرقت الكلي تحفظ به بغواتك سليمة وقد عالت أقل حسائر، إننا في حرب ١٧ أمر كل الموجة مسكمة قط في احتلال الاسرائيليان لسياء وفيها من الأراضي العربية، إلما الموجة كالت متحكمة في تنمير قواتا المسلمة . وتشبت الجيش وقراتية فطالما قواتك المسكرية المسلمة . المشيئة المفرسة اللاستمادات احاسادات احاسادات المسكرية .

___ الشير/أحمد اسماع

من الأرض. ٢ ـ وعندما سئل سؤالا عن لماذا ليم يتقدم الجيش المصرى

بعد العبور وإقامة رؤوس الكباري نحو ممرات سيناء المشهورة، لاحتلالها، واكتفى باحتلال مساحة من طول الشاطىء الشرقى

للقناة بعمق ما بين عشرة وخمسة عشر كيلو مترا. . ؟ فأجاب أنه لأول مرة في تاريخ العسكرية المصرية تخرج توجيهات

ساسة مكتوبة من القائد العام للقوات المسلحة بجانب التوجيهات العسكرية التي توضح طبيعة المهام والعملية... ولكن ليس سرا أن نقول إن واحداً من أهم هذه التوجيهات هو أن الهدف إلحاق أكبر خسائر محنة بالعدو، مع تقليل خسائرنا

قدر الإمكان بصرف النظر عن مساحة الأرض التي تحتلها. . أن الهدف هو تحدى نظرية الأمن الإسرائيلي وكسر التفوق الإسرائيلي الأسطوري المزعوم. ٣ ـ وسؤال آخر عما تردده بعض المصادر الاجتبيه من أن

الجيش المصرى ما زال بعاني ببروقراطية تجعل الاتصال بين أطرافه صعبة واتخاذ القرار يحتاج لوقت أطول؟

فأجاب: إن هذا غير صحيح.. فلا توجد بيروقراطية،

بدليل أن خطة المبور وتفاصيلها، فشرك فيها حجم قادة المبون والقرق... وكل قائد كانت حرية المؤكن وحيق المتحاذ القرار... ولم يتعام الاتصال الإسارات وين قرية الصليات وين أي فرقة في الجيش، و ولا تتكيف تم الانتصار الكبير الذي تشل في المبرد والتحاد علم المبارلية... . إن كل واحد في الجيش في الجيش على المبارلة وودوه ودوه ما الجيشج... وفيه يتجيب على المبارلة

أخر عن كفاءة السلاح السوفيتى إذاء السلاح الأمريكى... فيقول بإبتسامته الهادئة: إننى أرى أن العبرة بالرجل(الذي يتبع) خلف

السلاح.

في المائة).

إن الأمريكان متوقون في آثواع السلاح على السوفيت والمكتب صحيح أيضا ... ويصف الفرق ويولون السلاح السوفيق قوى وخشن والأمريكان ويماريكان بحاولون بعد حرب تكوير (وخال تسبيات في السلاجال والأمريكان بحاولون بعد حرب الكوير (وخال تسبيات في السلحتهم على ضوء خيرة الاسرائيلين بمواجهة السلاح تصافحه، وإننا عندما استخداما المستخدما المتلاحة في المتحالمات المتخدما المتخدما المتخدمات المتحدمات المتخدمات المتحدمات ا

الشير/أحمد اسماعيل:عا

 ٤ = ونجده في حديثه للأستاذ/ محمد حسنين هيكل في جريدة الأهرام في ١٨ _ ١١ _ ١٩٧٣ أي _ بعد الحرب بشهر واحد. ويطلب منه السيد/ هيكل أن يحدثه عن شعوره يوم ٥

أكتوبر؟ ونجده يقول: شعوری کان مزیجا من أحاسيس کثيرة ولکنني أستطيع أن أقول إنني كنت متفائلا. . . كنت قد ناقشت الخطة مع القادة،

قمت بتدقيقها مع الذين سيقومون بتنفيذ المهام، وذهبت بنفسي للجيشين الثاني والثالث المكلفين بالهجوم ، وأحسست أن القادة على جميع المستويات مقتنعون بما كلفوا به من مهام، كنت أيضا قد رأيت تجارب تثبت قدرة الإنسان المصرى على الإبتكار وعلى مواجهة الصعاب .. كانت هناك معالجات وابتكارات في صنع الكبارى وفي عملية فتح الساتر الترابي، فقد جربنا لفتح هذا الساتر المدافع والمفرقعات. . . إلخ حتى وصلنا للماء ، كذلك وجدت معالجات كثيرة أيضا في فتح

بالضابط والجندي المصري. . وهي ثقة عملية وليست غيبية ، وكنت أعرف أنهم لو كلفوا بمهمة فإنهم لن يتوقفوا قبل تحقيق

الثغرات واقتحام المواقع الحصينة وفوق ذلك كانت هناك ثقتى

المدف .

اهود ليوم ٥ أكتوبر . . كانت مشاهرى مزيجا من أحاسب كير، وأنذكر أنس وجمع القادة من أهضاء التعلس قطابي للقوات المساهدات الحام في لاكام ساور يبال قصارى جهده . وقد كانت حاك صليات تجرى في هذا الرم ودكان في مست فوجنت دورات فند السلبة في هذو لفلوا استكذاف أحرة على القلط الحصيفة وما ورادها من خط بارايف وكانت هناك جماعات فعنت المداخرة التي كان مقروضا ميا لقائد الكور نشار بالدارة عمل المواحد من مقروضا ميا لقائد الكور نشار بالدار عند الإحساس بأول مجوم

معروضاً حالة العداد المدينة المعران مثالثة من السولار رئتكن من هذا الثار أراز عقية فحد العجود خصوصاً بقوارب المثانية وقامواً بسد الحراطيم ولم ينتية المعدو إلى أن ثلث جورة معاطفاً أكبر واكتشارها مد الخواطيخ في أحدة لؤلفل جوائد مهتمين الإسلامية وكان هذا المهتمين ما وأن يقرم بعدت عندما وجد قواتنا فوق رأسه وكان واحداث من أواتل (الحسري في يقيداً: ويوم 7 أكتوراً بحادث ساحة المصفر (من) ويما كل تمن يعمران وفق أخطة: ضيرة الطيران الرئيسية ماتا عائزة شمن يعمران وفق أخطة: ضيرة الطيران الرئيسية ماتا عائزة

المصرية، ومائة طائرة تقوم بالضربة الأولى على الجبهة السورية، قهيد هاثل بالمدفعية ألف مدفع تهدر في نفس الوقت... موجات الهجوم الأول تبدأ وفجأة وجد العدو أمامه ثمانية آلاف رجل ينزلون إلى قوارب المطاط وغيرها من الوسائل ويبدأون في العبور تحت النار، العدو يقاوم من النقط الحصينة لخط بارليف

على طول القناة والدبابات الرابضة في أماكتها بجانب النقط الحصينة وأوكار المدفعية التي تعززها تشارك في صد موجات الهجوم الأولى، جنودنا يصلون إلى النقط الحصينة .. برغم كل مقاومة _ بعض النقط عنيدة في دفاعها ولكن جنودنا

يقتحمون. . . والمعارك بالمدافع الرشاشة والقنابل اليدوية داخل الحصون . . وقد كانت أصعب اللحظات بالنسبة لي هي الساعات التي سبقت دخول الدبابات خصوصا الجيش الثالث.. أن الجيش الثاني نصب جسوره وأخذ دباباته وراءه في الوقت

المحدد، أما في قطاع الجيش الثالث فقد اكتشفنا أن السائر الترابي أعمق مما قدرنا، كان في بعض المواقع بعرض ماثتي

المهندسين كانوا في أعظم لحظات حياتهم ولقد بعثت مديو سلاح المهندسين بنفسه إلى مواقع جسور الجيش الثالث وطلبت

متر، لم تكن الأرض صالحة لنصب كبارى العبور.. ولكن

منه إتمام المهمة بأى ثمن وأتمها واستشهد نائب مدير سلاح

المهندسين على أحد جسور العبور. وها هي قواتنا البحرية تتحرك لضرب أهداف حيوية على

شاطىء البحر الأحمر، قواتنا الخاصة تنزل وراء خطوط العدو في عمق سيناء لتضرب خطوط إمداده وتعطل هجماته المضادة وتعرقلها، التدفق من الغرب إلى الشرق مستمر في نفس الوقت

لا يتوقف ولا ينقطع، في أربع وعشرين ساعة كانت لدينا في الشرق خمس فرق كاملة. . ذلك شيء لم يحدث مثله من قبل في تاريخ الحروب ، وبدأت قواتنا في توسيع وتعميق الكباري ليصبح أننا خمسة رؤوس أساسية ، وفي نَفس الوقت فلقد كانت أول مهمة باشرناها وهذه من مفارقات المعركة . أن نبدأ بعملية نسف مواقع خط بارليف وأن نزيلها من مكانها وإلى الأبد محتفظين بواحدة منها للعبرة والذكرى!! وفي أول يوم دمرنا ١٥ موقعا وفي اليوم الثاني تسعة وهكذا تحولت النقط الحصينة حلم إسرائيل في الأمن المطلق، إلى أنقاض وركام. ٥ ... وعندما أتى الحديث عن الثغرة سئل سادته السوال التالي: الثغرة.. كيف حدثت؟ ولماذا سمحنا بحدوثها؟ لماذا تضاربت السانات الرسمية من حولها؟ لماذا هونًا من أمرها فقلنا

ـــــ الشير/أحمد إسماعيل على

في البداية إنها سبع دبابات ، ثم قلنا إننا أحرقنا معظمها، ثم قلنا إننا أنذرنا الباقي بالإستسلام أو الدمار، وفجأةبدأت بياناتنا تتحدث عن القتال على ضفتى قناة السويس؟

فها نحن نراه يجيب بصدق عن حقيقة هذه الواقعة التي كثر الكلام عنها ونجده يقول: سأسلم معك بأن علاجنا لهذه

الثغرة من ناحية البيانات لم يكن على النحو الذي تمنيته والتزمت به من أول لحظة في المعركة وهو ألا نقول غير الحقيقة . . . وأريدك أن تعرف أنني لم أقصد في أي لحظة أن أقول فيما يتعلق بهذه الثغرة أو أسمح لغيرى أن يقول شيئا غير

الحقيقة . . ومعنى ذلك أن ما قلناه قد عكس في معظم الاحيان صورة ما كنا نراه، لقد كنت أعرف من البداية أن جزءا كبيرا

من نجاح الحرب مرتهن بثقة الناس في صدق ما نقوله عن حقيقة ما نفعله. . . ولهذا فإنني طلبت النزاما دقيقا في كتابة السانات. . وكانت هناك شكاوى متعددة تصل إلى من قلة البيانات الرسمية ومن قلة المعلومات التي تذاع عن المعارك. . ولكنى وضعت قاعدتين: الأولى أن ما نستطيع قوله هو ما لا يكشف خططنا وأوضاعنا للعدو بربما كنا متزمتين في ذلك بعض الشيء، ولكن التزمَّت كان في دأبي أفضل من التسب خصوصا إذا كان الأمر متعلقا بالخرب. والثانية هي أن ما نقوله يجب أن يكون صادقا ولكي أكون صريحا معك يجب أن يكون قريبا من الصدق هذا من الناحية النفسية في علاج الثغرة.

أما من الناحية العسكرية: فإن المعلومات الأولى التي تلقيتها عن العملية وقد وجدتها في انتظاري بعد أن عدت من جلسة مجلس الشعب يوم ١٦ أكتوبر تشير إلى أعداد صغيرة متسللة

من الدبابات البرمائية كان تقدير قيادتنا للحلية في موقع التسلل أن القضاء عليها بسرعة أمر محكن، وبالفعل فإن القائد المحلمي حرك كتيبة صاعقة لمواجهتها. . وكان هذا سبب.

سببا آخر: وهو أن المعلومات تقطعت نتيجة اعتبار يتصل بتبادل في المسئوليات أجربناه لظروف طارئة في بعض القيادات.

نل فى المسئوليات أجريناه لظروف طارئة فى بعض الفيادات. سبب ثالث: أن العدو استطاع أن يخفى دباباته المتسللة فى

نقطة الثغرة وهى منطقة حدائق فاكهة ساعدت على التخفى في المراحل الحرجة في بداية عمليته. سبب رابع: هو أن العدو استمات في فتح هذه الثغرة

سبب رابع: هو أن العدو استمات في فتح هذه الثغرة وذلك أنه القي بثقله كله فيها وكان على استعداد لتحمل أى خسائر لتحقيق هدفه ربما كان بريد إرغامنا على أن نسحب من

.... الشدر أحمد اسماعيل على

قواتنا في الشرق ما نواجه به عمليته في الغرب وذلك ما لم أكن أريده ربما قلت أن ما لدي من شواهد هو ما يؤكد أن العدو فشل في محاولة أولى لفتح الثغرة وكاد يعدل عنها وكان ذلك

عندما أذعنا أتنا دمرنا قواته المتسللة، ولكنه عاد بعد ذلك في مجهود أخير أدرك أنه لو نجح فيه فإنه سوف يحدث لنجاحه أثر نفسى علينا وعليه وعلى العالم يفوق القيمة العسكرية لهذا

العمل. سبب خامس: وقد أكدته ملابسات الوقائع فيما بعد وهو أن العدو كان يعرف أن قرار وقف إطلاق النار سوف يصدر

وبالتالي فإن هذا القرار وسريانه سوف بكون عنصر تأمين له في مغامرة محفوفة بالمخاطرة قام بها ولم يكن في استطاعته بسبب انتشار قواته في الغرب وبسبب تبعثرها المقصود لأثره النفسي

كحرب عصابات بالدبابات أن يحتفظ بها لوقت طويل. ويتصل بهذا السبب الخامس أن العدو لم يتخذ وقف إطلاق النار المنتظر كعنصر تأمين لعمليته فقط، ولكنه كما رأينا استغلاله بعد حدوثه لكي يجعل موقفه في الثغرة قابلا

للاستمرار، ولم يكن هذا الموقف قابلا للاستمرار إلا بتضحيته الرهسة بدفعها لو أن القتال استمر، ولقد كان قبولنا لقرار وقف

تجارب ١٩٤٨/ ٢٧/٥٦ لكن علينا لكي نكون بشرا أن نعرف أن كلمة وقف إطلاق النار لها تأثير على القوات المتحاربة وعلى ذلك فإن القوات قد تنبهت واستطعنا حصر منطقة الثغرة

دعني أقول باختصار ما يلي: إنني لم أقصد ولم أحاول أن أضع أمام الناس صورة تختلف عن صورة الحقيقة كما كنا نراهاً، إنني أسلم بأن هذه الثغرة كانت فترة غير طبيعية بالنسبة للقوات المسلحة لأسباب متعددة سوف نتقصاها جميعا لكي نتعرف على وجوهها ومع ذلك هل بمكن لهذه الثغرة أن تؤثر

٦ - وفي حديث آخر بمجلة المصور بناريخ ٣/ ٥/ ١٩٧٤. وعندما سئل عن عجز القمر الصناعي عن تصوير حشد واستعداد قواتنا في اتجاه عبور قناة السويس قبل ٦ أكتوبر؟.... فيضحك القائد العام ويقول: إنه تفوق التمويه المصرى وقدرته الراقية التي لدى قواتنا على الخداع. OY:

وحاولنا ضغطها بكل الوسائل.

في قيمة ما حققناه؟!!

ــــــ الشير/أحمد إسماعيا

كنا نعرف أن القمر الصناعي الأمريكي سيقوم بالتصوير ولقد صور بالفعل، وكان حقيقة أهدافنا. وقد فحصوا الصور والأفلام ولم يتوصلوا إلى أن قواتنا تستعد للحرب، ذلك هو

أهم أعمال التمويه والخداع! شعروا وفهموا أته ليس بجبهة القناة أي حشد أو زيادة في حجم القوات المسلحة المصرية ففي المساحة التى تضم كتيبة مشاة كنا نضع كتيبتين ونرسل القوات

للمناورة على الضفة الغربية ثم نعيدها بينما تتخلف بعض الوحدات لنستعد دون أن نتوسع في استخدام الأرض وهكذا تدريجيا وعلى ليالي طويلة مختلفة تمركزت القوات حتى الساعة دس، يوم ٦ أكتوبر ١٩٧٣.

لقد استطلم العدو بعض قواتنا على الضفة الغربية حتى

الساعة الواحدة ظهرا يوم المعركة، ولم يستطع الوصول إلى أي معلومات جديدة حول تحركاتنا. . رأى ولم يفهم!! ٧ - وفي حديث أجراه معه الأستاذ/ أنس منصور لمحلة

آخر ساعة نختار إجابة لأحد الأسئلة وهي ما يلي:

سر اختيار توقيت وساعة الحرب؟ ونجده يقول: هذا التوقيت تم الاتفاق عليه بعد دراسات مستفيضة لاختبار أفضل الاوقات ليده المحركة ، ثم استقر الرأي بعد هذه الفتراسات النابق وتحسس وريا على تقديد الساعة النابق وتحسس وتاليم موحداً ليده المرحم على إلجيهيون قبل آخر ضوء يمين كان قبل المراحم على إلجيهيون قبل آخر ضوء يمين كان فيذ الوقيت جاء بعد يحد يحد المحدد المحاسب والمن يقال الأن إن هذا التوقيت جاء بعد المحدد المحاسب والمرحم والساعة وركل النابة المصرية قد البحث مهازة كامات المحاسبة الساعة المحاسبة المحاسبة الساعة المحاسبة المحاسبة المحاسبة الساعة المحاسبة المحاسبة الساعة المحاسبة المحاسبة المحاسبة المحاسبة المحاسبة الساعة المحاسبة المحاسبة

مي الرحمت دامم والسووية على يولوب المتعيات والسرية ممالاً معلياً على سنوى رفيح كما الرحمت خطة محكمة وطاملة للعدام الاستراتيجي في كل من مصر وسرويا على مستوى الدولة وقد اشتركت كل أجهزة الدولة الساير الحاقات المقادمة المستركية . . . كام فوجهة الاجهزة السياسية والإخلاجية لترجيد وتركيز جهودها لتصليل المعدو عن نباتنا

الحدامية الصدكرة . . كما تم توجيه الإجهزة السياسية والأحلامية لنوحيد وتركيز جهوده التصليل العدو من نياتا الهجيومية وذلك في سرية كاملة، وكذلك جهود وزارات الإعلام والخارجية والحربية لتنفيذ بعض الإجراءات التي استصر تتبلعا صدة خيور قبل المحركة . . . فد أدن مخطط الخداء الإسترائيسي التميوري إلى خاح ساحق، حتى أن أجهزة إلاسترائيسي التميوري إلى خاح ساحق، حتى أن أجهزة إلاسترائيسي التميوري إلى خاح ساحق، حتى أن أجهزة

عن كل ما يحدث في مصر، وإمعانا في الحداع فقد سرحنا خمسة وعشرين ألفا من الإحتياطي قبل المعركة بأربعة أيام وكان قد سبق استدعاؤهم قبل ذلك بأيام.

كما أن راديو دمشق قد أذاع يوم ٥ أكتوبر اعتزام الرئيس الأمد زيارة لبعض المحافظات السورية خارج العاصمة.

وفي القاهرة أعلنا فتح باب العمرة للضباط وكذلك تحدد يوم ٨ أكتوبر موعدا لزيارة وزير دفاع رومانيا. . . كما أن مدير

المخارات المصربة قد حضر علاسه الرسمية حفلة سفارة

أندونسيا ليلة ٥ أكتوبر.. وكل هذه الحيل كان الغرض منها إخفاء كل شيء عن عبون العدو وقد نجحنا في ذلك تماما.

٨ ـ ولما سئل عن عدم تصوير وتسجيل لحظة العبور وذلك لجريدة الجمهورية للأستاذ/ مصطفى بهجت في تاريخ

۱۰/۱۰/۱۰ فكان الد: الواقع أننا لم نغفل هذه المسألة، إنني منذ زمن طويل قبّل

ساتىملولاتومىرىت حقىقىت ــــــ بمصورين للسينما وللتليفزيون، فكانوا يصورون الشاطيء الشرق الغرب للقناة ويستعدون لتصوير المعركة ولكن االسرية،

كانت مذوضة وحتمة فلم تكن كال المستوبات تعلم يوم ٥ أكتوبر أن المحركة سوف ثبداً في السادس من أكتوبر! هذا من

ناحية ومن ناحبة أخرى فإن المختصين بالجبوش شغلوا واهتموا السرية؛ وبعنصر اللفاجأة؛ وبما هو هام جدا بدرجانه الأولى في إجراءات العبور وبدء المعركة ، حتى إن أحدًا لم يلق بالا كثيرا للتصوير، على أنهم فطنوا إلى ذلك متأخرين يوم ٦ أكتوبر عندما حل المساء فبدأ التصوير الفعلى في صباح ٧

أكتوبر . وها نحن نترك حديث المسر أحمد إسماعيل للصحفيين والإعلاميين ونختتم هذا الباقة الرائعة من القطوف السويعة القائد العام المشد/ أحمد اسماعيل. . فكانت أعظم رد على

لأسئلة هامة كانت وما زالت محور حديثنا عن أكتوبرالمجيد ونستشف مدى الصدق الذي بين السطور .. والتي أحاب عليها و

أى افتراء أو قول يقلل من شأن انتصار أكنوبر أو يشوء في TYE ...

الشير/ أحمد إسماعيل على 👱

الحقائق مما يزيف التاريخ ويجعله عرضة لاهواه شخصية وصراعات فردية، ولكن تبقى حقيقة واحدة، هي أن النصر اللى حققه رجالنا العظماء لن تستطيع أية يد خفية أجنبية أو غير ذلك أن تمحوه من ذاكرة الناريخ ومن وجدان شعوبنا

العربقة. . . وننتقل لموقع آخر من صفحات الكتاب.

القصل السادس

من أقوال القادة والخيراء العسكريين الأحانب بعد حرب الكرامة ظهرت ردود فعل متعددة وآراء كثيرة

حول هذه المعركة الناجحة لصالح المصريين وكانت لقادة أجانب ومن هذه الأقوال ما يلي:

١ - قال الجنرال/ أندريه بوفر (الخبير العسكري العالم):

معلقا على الأحداث: ﴿إِنَّهُ لَا يَحْقَ لَأَى جِيشَ فِي العَالَمِ أن يدعى بأنه كان من المكن التخطيط والتنفيذ للحرب بأرقى

من التخطيط والإدارة المصرية لهاه(١). ٢ _ ونجد الجنوال/ أبلى زاعبوا (مدير الاستخبارات

العسكرية الإسرائيلية إبان حرب أكته بر) بقه ل:

خطة الخداع المصرية تعتبر أكبر نجاح على المستوى الاستراتيجي للجيش المصري. . وتكمن عظمة هذه الخطة وسر

نجاحها في الإدراك بأنه لكي تنجح في خداع الجيش (١) وهذه شهادة تقدير في حق الغائد الأعلى والغائد العام وباقى القادة الذين شاركوا في وضع وتنفيذ الخطة.

الشير/ أحمد إسماعيل عا

الإسرائيلي، فلابد من خداع الجيش المصرى كان لزاما على الرئيس السادات ومجموعة كاتمى أسراره المحدودة جدا أن ينفذوا ثلاثة شروط حتمية وهي:

الأول: الحرص على أن يبقى توقيت شن الحرب سرا دفينا.

ا.
 الثاني: الإقلال من الحاجة إلى أعمال التخطيط والاستطلاع

قبل الحرب. الثالث: تبسيط الحطة إلى أدنى درجة بحيث لا تتطلب

تغيرات معقدة خاصة في أوضاع القوات.

ويذكر في مواقع آخر من كتابه ما يلي:

وعلاوة على ذلك فإن هدف المناورات الحربية منذ ١٩٧١ وحتى قبل الحرب مباشرة كان يضع الخداع كأحد عوامله، وقد كان المصريون يصرون على أن تعلم المخابرات الإسرائيلية تلك التدريبات وتنابعها حتى إذا وقع الهجوم فعلا فنكون، قد تعودنا

كان المصربون يصرون على أن تعلم الخابرات الإسرائيلية تلك التدريبات وتتامهما حشى إذا وقع الهجيرم فعلا تكورن أهد نمودنا على مثل تلك التدريبات وبالتالى لا تنجذ إجراء ضدها. ونجد موشى ديان يعلم بمرارة أن حرب اكتوبر كانت بمثابة الزلزال الذى تعرضت له إسرائيل. _ وتتبعه السيدة/ جولدا ماثير وهي تبكى وتقول: للأسف، إننى اليوم لن استطيع . . أن أبشر الشعب بانتهاء الحرب بالانتصار.

_ وفي موقع آخر نجد الجنرال بارليف وهو يقول بصوت كسر: فشلنا... وفوجتنا!!!... وهكذا تدالى دود الأفعال

رمن قادة العدو نفسه وهي تعلن على الملا نجاح الخطة المصرية ببراعتها ودهاتها.. والفضل طبعا يعود لرجالنا الابطال.

ببراعتها ودهاتها . . والفضل طبعا يعود لرجالنا الابطال . _ وقبل أن أتحدث عن ما ذكره القادة عن المشير أحمد فلابد أن أشير لحقيقة هامة وهي :

بير حميه ماما وحمى. أن المشير أحمد قد وفق كثيرا في اختياره للقادة الذين

بعملون معه، فرأينا حسن اختياره للجمسي ليكون ساعده الايمن، وأهطاه كثيرا من الصلاحيات والثقة تما جعله مؤهلا لأن يكون رئيسا للاركان معه بعد الفريق الشافل!! وقبل ذلك كان رئيسا لاركان الجبهة معه أيضا، وكما وفق في اختياره للمشير

الجمسى نجد أنه وفق فى اختيار باقى القادة الآخرين. وها هم يمتزجون فى علاقة متكاملة ويوثقون علاقتهم مع كنار الضباط بالقوات المسلحة المصرية.

المشير/ أحمد إسماعيل على

_ نعود لما أردنا ذكره سابقا وهو ما قاله القادة عن المشير/أحمد إسماعيل:

ففى مذكراتهم نجد أنهم لم يختزلوا دوره وتكلموا عنه بحب واضع واحترام شديد.

حب واضح واحترام شديد. _ فها هو المشير الجمسى _ رحمه الله _ في مذكراته الرائعة

. ويه هو سير باحسة . وساطيل حق ويتحدث عنه كان حربات المستقب ا

السلمة رؤيف أنه كان واجها اليضية السلاح التمام رهما فاؤد المثالثة من أجل تحقيق الهدف المطلوب، ولا المثلق ما ما ذكر، المثلمة من أجل تحقيق الهدف المطلوب، ولا المثلق ما ما ذكر، المثلمية أجم العلى يقد للدور الذي المام به مع في الإصداء والتحقيق بيولى: القلد شاركان رسياس اللواء/ محمد عبد المختمى أجلسي . رئيس مهذا العمليات ، في التحقيظ يوما يدهد بروناك المشمل في التحقيق ، والبحث والمثلثة الجادة في بعض الاجهان حتى وصلنا إلى الحقيقة المبارئة التي فاحتال بها بعض الاجهان حتى وصلنا إلى الحقيقة المبارئة المبارئة التي فاحتال بها بعض الاجهان حتى وصلنا إلى حوم بالمركان المامية التي فاحتال بها بعض الاجهان حتى وصلنا إلى حوم بالمركان المامية التي فاحتال بها بعض الاجهان حتى وصلنا إلى حوم بالركان المامية التي المبارئة اللى المبارئة المبار

_ سلسات بطولات مصريت حقيقيت ____

إسرائيل ومخابراتها وهى تدّعى أنها أحسن جهاز مخابرات فى العالم!! - نترك الشير الجمسى ونتجه للواء/ عبد المنعم خليل قائد الجيش الثاني سابقاً ونجده يتحدث فى كتابه فني قلب المعركة؟

الجيش الناسي سابقه وعجده يتحدث هي كتابه على فلب المعرفه عن المشير أحمد إسماعيل بحب ظاهر ويشير لمدى انضباطه واستفادته من كل الخبرات والإمكانات المتاحة وتوظيفها لتحقيق

الهدف الرغوب.. ثم يقول: المشيراحمد إسماعيل رجل تعلم وعلمته الآيام والاحداث التي سبقته ـ. قبل جلوسه على رأس القيادة العامة للقوات المسلحة ـ. الانضياط في تنفيذ الأوامر والتوجهات الاعلى.

والتوجهات الاعلى. واتذكر حديثاً أنحر للواء سعد الدين مأمون قائد الجيش الناني الميداني في العبور وبعد ذكر الحرب مباشرة والذي يشير فيه إلى أن المشير أحمد كان يكره النمطية في أي شيء فكان

يقول أثناء رياراته لنا: ــ لا أريد أن أرى العمليات النمطية المعروفة ، أريد أن أرى ماذا ابتكرتم؟ وذلك أنه كان يأمرنا دائما بالابتكار وتترك اللمواء سعد الدين وتنجه لكلمة السيد الرئيس السادات في

جلسة المجلس الأعلى لقوات المسلحة يوم ٤ مارس ١٩٧٥

الشير الراحل ونجده يقول : هذا أول اجتماع بعد المعركة وبعد فقد المشير أحمد إسماعيل يهمني أن أقرر أن هذا الرجل في عمله وما أداه وما تحمله كان مثالا للجندي المصري ومثالا للمعنى الجديد للعسكرية المصرية وكان يؤمن بالمقاتل المصرى حيث فقد الكثيرون الثقة _ في فترة ما _ في قدرة المقاتل المصرى.. أما أحمد إسماعيل فمن أكتوبر ٧٢حتى أكتوبر ١٩٧٣ وإلى ما بعد المعركة إلى أن توفي كان، مثالا حبا للجندي المنضبط المؤمن بالمقاتل المصري.. وإنني أحيى ذكراه في هذه المناسبة ونحن نجتمع بدونه.. نقف دقيقة حداد تحية لذكراه. وهكذا نجد كثيرا من القادة قد ذكروه بين فصول مذكراتهم بكل خير واحترام وبالرغم من ذلك فإنني أجد في مدكرات الفريق سعد الدين الشاذلي _ رئيس أركان القوات المسلحة في حرب أكتوبر _ بعضا بما يشير إلى توثر العلاقات بينهما ويذكر أسباب هذا التوتر في مذكراته . . ويرجع سوء العلاقة للخلاف الذي حدث سنهما في الكونغو .. وأعتقد أنه خلاف عادي ومشادات عادية غالبا ما تحدث بين الزملاء في العمل وخاصة عندما يشعر أحد الطرفين بأن الآخر بود التدخل في عمله ـ

دون أن يتأكد من ذلك _ وهذا ما كان يتوقعه الغربق الشادلي من المشير أحمد إسماعيل الذي أرسل لبعثة في الكونغو وكان موجودا هناك قبله الفريق سعد الشادلي لنادية مهمة أخرى كلت يها . . . والموقف الآخر وهو الاختلاف في الرأى حول حادث النفرة .

ولكن تبقى حقيقة مؤكدة الا .وهى أنه بالرغم من الاختلاف بين بعض الافراد إلا أن الجميع قد أدى دوره على أكسل وجه وأن كل ما كانوا يسمون إليه هو تتوجع التصر لمصر واستعادة كرامتنا. وبالتالي لا يمكن أن نففل دور أى فرد شارك في هذه الحرب للجيئة.

وفي مهاية حاده الرحلة المتعة والقصيرة مع شخصية الشير احمد اسماعيل على والتي أيسرنا نهيا مع الروجة والفسئية . ورفيق العمل، ومراكبة الرحل الشخصية ، وخلافتة أخابية ما المصحف ووسائل الإصلام للخشافة ، ومن خلال ما كتبه عنه الخلير من ردلاته في ملكراتهم وما وصفه به الخيراء المسكريون والاستراتيجون .. فإننا أن أشخصية النظر قبلة في كل ما سبق آن في ركتب عنه فسنجمه أنه .

اللشب / أحمد اسماعيا ، عل

ـ شخصية عسكرية من الدرجة الأولى، كان متفانيا في عمله، بسيطا في حياته بعيدا عن الترجسية وحب الظهور يكره الواسطة ويساعد المحتاج ومعتزا بنفسه وبكرامته، منمسكا بالنظام في كل شيء، يحب العمل في صمت وقد استطاع أن بحقق المعادلة الصعبة حيث قوة الشخصية ودمانة الخلق والنواضع، بالإضافة حب الدراسة والعمل والمحافظة على الاستقرار الاسرى والابوى.. وعندما كان يراه أحد كان يشعر أنه صار م حاد، لكن ما أن يقتربوا منه حتى يجدوا إنسانا حنوما طيب الفلب بسيطا ومتواضعا ونجده في تصريحاته بعد خرب لا يكر دور أي فرد قام بالمشاركة في الحرب حتى ولو كان دورا بسيطا فها هو يتناهى بأن كل فرد قام بأداء الدور المطلوب منه على أكمل وجه وأن النجاح في المعركة لا يعود لفرد فقط، بل لكل الأفراد على مستوى القوات المسلحة وخارجها. . . أي أن صاحب البطولة الحقيقي كان هو الإنسان المصرى البسيط والأصبل أبا كان دوره.

والمات بداولات مسرية حقيقية ____

والحقيقة أنه مهما كتبت ومهما قلت فإن قلمي بعجز عن تسجيل السمات النبيلة التي تحلى بها والتي رأيتها بعيني وشعرتها بمشاعري بمن قابلتهم وتحدثوا عنه بحب حقيقي، وما

قرأته ولمحته بين سطور من ذكروه في مذكراتهم من قادتنا الأفاضل، وأجدني مشدودة لذكر مقولة أن «الإختلاف في الأراء لا يفسد للود قضة؛ قد يكون اختلف معه أحد الشخصيات ولكن الاختلاف هنا كان من أجل مصر فكل

بحمل في جعته حب الوطن ، وبالثالي يسعى ويخطط ويعمل من أجل الحفاظ على هذا الحب وبأي وسيلة. وفي الخاتمة؛ ألا تتفقون معي أن «المشير/ أحمد إسماعيل

على، شخصية عظيمة وجدير بنا أن نعرفها ونقرأ عنها.

إن السلوى لنا أنه رمز عظيم مثل رموز أخرى ظهرت على أرص وطننا الحسب، وتركت بصمة واضحة لا عجوها الزمن... وخلفت من وراثها سيرة وتاريخا عطرا ينعش الروح ويغذى القلوب ويهذب النفوس ، فتستجد منه العظمة والرقى والهداية .

الشير/ أحمد إسماعيل على

فليطلنا العظيم السيد للشير/ أحمد إسماعيل على ... الرحمة والتقدير ... ولباقى رموزنا وأبطالنا العظماء الشكر

والفخر والإعتزاز . . ولأسرته التحية والثناء . . ولمصر كلها الحفظ والهداية والذعوات بالأمن والاستقرار . . ونرجو من المولى عز وجل أن يرزفنا برجال مثله تزخر بهم الأمة كما تفخر

بهم بين الأمم. ومع يطل آخر ورمز من رمودنا العظيمة التي نفخر في آنها تنتمي لنا ونشأ من تراب أرضنا الطبية الثرية . .

أميرة فكرى

القاهرة/ ۱۲/ ۸/ ۲۰۰۴

ب سلسلۃ بطولات مصریۃ حقیقیۃ

مراجع الكتاب

١- الرجال والمعركة/ إصدار لوزارة الحربية ١٠/ ٩٧٤.

٢- صانع النصر _ دكتور/ محمد الجوادى دار جهاد للنشر.
 ٣- نظرات على انتصارات العسكرية الوطنية المصرية/ الهيئة

العامة للاستعلامات.

 حقائق المعركة/ إصدار عن إدارة الشتون المعنوية للقوات المسلحة.

 الندوة الاستراتيجية التي صدرت أثناء احتفالات القوات المسلحة باليوبيل الفضى لحرب أكتوبر.

٦- أعداد من مجلة التصر/ أحد إصدارات الشئون العربية.
 ٧- تسجيل لبعض أحاديث القادة في المحطات العربية.

ومن يعرفون المشير عن قرب، كان لى لقاءات مع:

ومن يعرفون المشير عن فرب، كان لى تفاءات مع: ١- الزوجة/ السيدة سماح الشلقائي.

 السيد اللواء أ.ح/ حسن الجريتلى أمين عام وزارة الدفاع سابقا.

الشد / أحمد اسماعه

الكاتبة في سطور أميرة فكرى أحمد

- ليسانس أداب وتربية.

_دبلوم علاقات عامة من كلية إعلام جامعة القاهرة. _نشرت في العديد من الصحف والجرائد.

ـ تسرت في العديد من الصفحت واجرائد. ـ أصد ت كتاب: كلمات بالسلم فان (قصص قصد 3).

- اصدرت كتاب: كلمات بالسلوفان (فصص فصيرة). - تعد لكتاب آخر بعنوان مذكرات شابة عصرية.

- حصلت على المركز الأول في كتابة القصة على مستوى

الجدمهورية عامى ١٩٩٨/ ١٩٩٩ على النوالي. - حصلت على الميدالية البرونزية في مهرجان الشباب العربي عام ١٩٩٨.

ـ رشحت لتمثيل مصر في مهرجان قرطاج ومهرجان الشباب العربي بليبيا... والاعتذار كان لأسباب شخصية. ـ حصلت على الدورة العاشرة للمحررين العسكريين بأكاديمية

> ناصر. ت مکانی از التاب السام الماسة

- نقيب مكلف سابق بالقوات المسلحة. - تعمل بدزارة الإعلام



الشب / أحمد



لشير/ أحمد إسماعيل علو













لشير/ أحمد إسماعيل على



Contraction of the Contraction o

۽ سلسلۃ بطولات مصريۃ حقيقيۃ ہے





الشير/ أحمد إسماعيل على

















WESTERN ST.



لواءا. ح حسن الجريدلي اثناء الخدمة المسكرية



لواءاً. ح حسن الجريدلي أثناء التقاعد

الفهرمين المستحد الفيشوع المستحد الإعداد المسترد المامين الشرى عليه المسترد المسترد الشرى عليه المسترد المسترد الشرى عليه المسترد الم

الموضوع	مستحة
الجندى المصرى أفضل من السلاح	٤٣
المشير/ أحمد إسماعيل في عيون الزوجة القضل الرابع	04
المشير في عيون زميل العمل والانتصار	**
مرحلة الإعداد للحرب القصل الخامس	44
من أحاديث المشير للإعلاميين والصحفيين بمناسبة نصر أكتوبر	11.
من أقوال القادة والحبراء العسكريين الأجانب	177
مراجع الكتاب	177
الكاتبة في سطور	127
البوم الصور *	184

سلملة بطولات مصرية حقيقية ____



8.00 8 cm

بالرنسيخ عبد الناصر والسادات والقوات السلحة والشاكل التى تعرض لها خلال فترة مشحونة

وبه من الحقائق التي تهم كل مواطن ومواطنة في الوطن العربى كافة لانه يتحدث عن يطولات رجل شارك في صنع نصر اكتوبر العظيم.











